



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2022/2023

Docente: Valeria Tumiatti
Materia: Lingua e cultura latina
Classe: 3A
Indirizzo: Liceo classico



Istituto di Istruzione Superiore "LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
GRAMMATICA	<i>Mirum iter</i> -Lezioni di latino 2 (A.Diotti - M.P.Ciuffarella) Bruno Mondadori
Ripasso delle proposizioni subordinate studiate lo scorso anno: le subordinate complete (infinitive, interrogative indirette, complete introdotte da <i>quod, ut, quin</i> , rette da <i>verba timendi, impediendi, recusandi e dubitandi</i>), le subordinate circostanziali (<i>cum</i> narrativo, finali, consecutive, causali, temporali, concessive), le relative, l'ablativo assoluto. Ripasso della sintassi dei casi: nominativo, accusativo, genitivo, dativo e ablativo	
L'indicativo: valori e usi Lo stile epistolare e l'uso dei tempi verbali nelle lettere L'imperativo negativo L'infinito nelle proposizioni indipendenti	Unità 20
I congiuntivi indipendenti (di tipo volitivo e di tipo eventuale)	Unità 21
Le proposizioni causali e temporali con il congiuntivo L'attrazione modale	Unità 22
Le proposizioni comparative, limitative e avversative	Unità 23
Il periodo ipotetico dipendente L' <i>oratio obliqua</i>	Unità 24
STORIA DELLA LETTERATURA LATINA	<i>Primordia rerum</i> 1, Storia e antologia della letteratura latina
Le prime voci di Roma (le coordinate storiche, il clima culturale, lingua parlata e lingua scritta: la nascita dell'alfabeto) Le prime attestazioni della lingua latina. Gli esempi epigrafici più antichi. I carmina Le Leggi delle XII tavole Gli Annales maximi Laudationes funebres ed elogia Appio Claudio Cieco Le prime manifestazioni preteatrali (i fescennini, la fabula Atellana e le saturae)	Unità 1 (pp.4-18)



Istituto di Istruzione Superiore "LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
<p>Il primato dell'epica (coordinate storiche, clima culturale, elementi caratteristici dell'epica)</p> <p>Livio Andronico: il primo letterato latino.</p> <p>Gneo Nevio, il poeta della guerra punica. Lettura di frammenti tratti dal <i>Bellum Poenicum</i>: fr. 1 Traglia; fr. 6 Traglia; fr. 32, 46, 47 Traglia.</p> <p>Quinto Ennio: il "padre" della letteratura latina. Lettura del brano T8 "I grandidella storia", <i>Annales</i> 363-365; 183-190 Skutsch (in lingua italiana). Laboratorio delle competenze: lavoriamo sul testo "Ennio e la violenza della guerra" <i>Annales</i> 247-252 Skutsch</p>	Unità 2 (pp.30-48; pp.50-51; pp.53-54)
<p>Origine e sviluppo del teatro latino. I primi autori del teatro latino. La commedia. La tragedia.</p>	Unità 3 (pp. 60-68)
<p>Tito Maccio Plauto. La vita. Le opere. Il mondo di Plauto. Il servo nella commedia plautina. Lingua, stile, metrica.</p> <p><i>Miles gloriosus</i>: presentazione della commedia. <i>Argumentum</i> I, versi 1-9 (p. 90). Lettura integrale in traduzione della commedia "Miles gloriosus" Rappresentazione teatrale del <i>Miles gloriosus</i> presso il teatro Ferrini di Adria</p>	Unità 4 (pp.78-89) pp.140-184
<p>La nascita della storiografia. Marco Porcio Catone. La vita. Le opere: orazioni, storiografia, precettistica. Lingua e stile.</p>	Unità 5 (pp. 188-200)
<p>Il circolo degli Scipioni e l'idea di <i>humanitas</i> Publio Terenzio Afro. La vita. Le opere: tradizione, modelli, struttura. Lingua, stile e metrica.</p> <p>Il prologo del <i>Phormio</i>, lettura in italiano (trad. G. Zanetto) <i>Hecyra</i>. lettura in italiano (trad. M. Cavalli) del secondo prologo; dell'atto IV, scena II; atto V, scena III; <i>Adelphoe</i>, lettura in italiano (trad. D. Del Corno) dell'atto IV, scena IV; atto V, scena IV <i>Heautontimorumenos</i>, traduzione dell'atto I, scena 1 (vv. 53-79)</p>	Unità 6 (pp. 216-226) p.231 p.232; p.244-246 p.247; p.259 p.251
<p>La nascita della satira. Gaio Lucilio. La vita. L'opera: le Satire. Lingua e stile.</p>	Unità 7 (pp. 266-271)



Istituto di Istruzione Superiore "LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
L'età di Cesare: coordinate storiche, clima culturale, la retorica, la discussione sulla lingua	Unità 9 (pp. 292-299)
Tito Lucrezio Caro. La vita. Il <i>De rerum natura</i> . Il poema didascalico. Lucrezio poeta e filosofo. Lucrezio epicureo tra fedeltà e innovazione. Il sacrificio di Ifigenia: traduzione e analisi (I, 80-101) Lettura in italiano (trad. L. Canali): T6 (5, 146-173); T7 (5, 1161-1240); T10 (3, 931-971); T13 (1, 146-214); T 15 (2, 216-262); T19 (6, 1138-1169; 1230-1286). Laboratorio delle competenze: lavorare sul testo <i>Il "miele" della poesia</i> (4,1-25)	Unità10 (pp.312-326) pp.340-342
La rivoluzione neoterica. Gaio Valerio Catullo. La vita. Temi e modelli della poesia catulliana. Carmina, 1, 3, 5, 8, 51, 70, 72, 85, 86, 87, 92, 93, 101, 109: lettura, analisi e traduzione dei testi (da p. 407)	Unità 11 (pp. 394-406)
Gaio Giulio Cesare. La vita. Le opere. Le caratteristiche del genere. Chiavi di lettura. Lingua e stile. <i>De bello Gallico</i> , I,1; VI, 14, 15, 17, 21, 24: lettura, analisi e traduzione dei testi (da p. 475)	Unità 12 (pp.460-474)
Gaio Sallustio Crispo. La vita. La storiografia. Le opere. Lingua e stile. <i>De coniuratione Catilinae</i> : 5, 15; 25 lettura, analisi, traduzione di testi (p.552; p.564).	Unità 13 (pp.542-549)
Marco Tullio Cicerone: la vita. Un difficile giudizio politico.	Unità 14 (pp.614-621)
La certificazione di latino Probat: struttura e caratteristiche. Esercitazioni in preparazione alla prova del 3 maggio.	Prove degli anni precedenti condivise in didattica con gli studenti
Laboratorio per la Notte nazionale del Liceo Classico: <i>Omnia vincit amor</i> (la figura di Lesbia nel Liber di Catullo)	



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Libri di testo: M. Mortarino, M. Reali, G. Turazza, *Primordia rerum*, vol.1 Loescher
A. Diotti - M.P. Ciuffarella, *Mirum iter-Lezioni di latino 2*, Bruno Mondadori
G. Turazza-M.Reali-L.Floridi, *Allos idem*, Loescher

Altri materiali utilizzati: contenuti digitali integrativi e interattivi proposti dai libri in adozione, mappe concettuali, schemi, ppt condivisi con la classe dalla docente nel registro elettronico (materiali per la didattica).

DATA 07/06/2023

FIRMA DEL DOCENTE

Valeria Turriatto

Firme dei rappresentanti di classe _____