



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2022 / 2023

Docente : Tumiatti Valeria
Materia : Lingua e letteratura italiana
Classe : 1 ^A
Indirizzo : Liceo Classico



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Educazione letteraria	
Testo in adozione: B. Panebianco, S. Frigato, C. Bubba, A. Varani, <i>Limpida meraviglia</i> , Zanichelli	Narrativa
PERCORSO A - I METODI	
Unità A1-La storia e il racconto R. Quenau, <i>Notazioni-Retrogrado-Pronostici</i> Esopo, <i>Il leone, la volpe, il lupo</i> R. Bradbury, <i>I coloni</i>	Unità A1 pp.6-21 p.22 p.32
Unità A2-II tempo e lo spazio D. Buzzati, <i>I topi</i>	pp.48-53 p.72
Unità A3-I personaggi E. Morante, <i>Il compagno</i> S. Vassalli, <i>Il soldatino di piombo</i>	pp-80-89 p.90 p.108
Unità A4-II narratore e il punto di vista R. Vecchioni, <i>La vela nera</i> G. Romagnoli, <i>Marta</i> J. Luis Borges, <i>La casa di Asterione</i>	pp.116-127 p.120 p.127 p.140
Unità A5-Lo stile G. Rodari, <i>La guerra delle campane</i> A. Tabucchi, <i>Lettera di Calipso, ninfa, a Odisseo, re di Itaca</i> H. Murakami, <i>Vedendo una ragazza perfetta al 100% in una bella mattina di aprile</i> A. Camilleri, <i>Guardie e ladri</i>	pp.146-153 p.162 p.166 p.170 p.176
PERCORSO B- I GENERI La classificazione dei generi letterari	pp.184-189
Il fantastico e il fantasy Il meraviglioso e lo strano, il fantastico, il fantasy F. Kafka, <i>Il risveglio di Gregor</i> G.K. Chesterton, <i>L'albero dell'orgoglio</i> J. K. Rowling, <i>Il Platano Picchiatore</i> G. G. Marquez, <i>La luce è come l'acqua</i>	Unità B1 pp.195-198 p.199 p.207 p.222 p.232



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Unità B2-L'horror e la fantascienza J. Cortazar, <i>Di un'infanzia ansiosa</i> E. A. Poe, <i>Il rumore del cuore</i> R. L. Stevenson, <i>Hyde in azione</i> A. Stoker, <i>Dracula nella bara</i> F. Brown, <i>La sentinella</i> I. Asimov, <i>Razza di deficienti!</i> M. Shelly, <i>La creatura mostruosa</i>	pp.242-251 p.252 p.259 p.264 p.268 p.271 p.300
Unità B3-Il comico G. Boccaccio, <i>Chichibio e la gru</i> M.de Cervantes, <i>Don Chisciotte e i mulini a vento</i> S. Benni, <i>La traversata dei vecchietti</i> A. Campanile, <i>Il biglietto da visita</i>	pp.311-314 p.315 p.321 p.329 p.338
Unità B4-Raccontare la realtà e la storia A. Manzoni, <i>Padre Cristoforo</i> G. Verga, <i>Rosso Malpelo</i>	pp.346-357 p.358 p.374
Unità B5-Il giallo AC.Doyle, <i>Le deduzioni di Sherlock Holmes</i>	pp. 427-430 p.431
Unità B6-Narrare sé stessi e gli altri L. Pirandello, <i>Il treno ha fischiato</i> P. Levi, <i>Hurbinek, un figlio di Auschwitz</i>	pp.482-487 p.497 p.518
Laboratorio di scrittura Il riassunto L'analisi e il commento Testo descrittivo Testo espositivo Testo argomentativo	p.712 p.713 ppt ed esercizi forniti dalla docente e condivisi nel registro elettronico (materiali per la didattica)
Laboratorio di lettura: gli studenti hanno scelto un romanzo tra quelli consigliati dalla docente, lo hanno letto e lo hanno presentato alla classe. Testo in adozione: B. Panebianco, C. Bubba, A. Varani, <i>Limpida meraviglia</i> , Epica, Zanichelli	
Percorso A-II mito greco e latino Il mito greco Il mito latino P. Ovidio Nasone, <i>Narciso, eterno bambino</i> P. Ovidio Nasone, <i>Plutone e Proserpina: storia di un rapimento</i> P. Ovidio Nasone, <i>Piramo e Tisbe: la voce dell'amore</i> P. Virgilio Marone, <i>Orfeo ed Euridice: il canto che vince la morte</i> I. Calvino, <i>L'altra Euridice</i>	Epica pp.6-14 pp.18-22 p.43 p.65 p.72 p.77 p.88



Istituto di Istruzione Superiore "LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Percorso C - L'epica omerica	pp.192-197
Unità C1-Iliade, il teatro delle passioni	pp.200-207
Il proemio	p.214
Il litigio di Agamennone e Achille	p.218
Ettore e Andromaca	p.225
La morte di Patroclo	p.235
La morte di Ettore	p.246
Priamo e Achille	p.253
Unità C2-Odissea, la nostalgia del ritorno	pp.269-274
Il proemio	p.279
Atena e Telemaco	p.283
Odisseo e Calipso	p.288
Odisseo e Nausicaa	p.291
Odisseo e il cavallo di Troia	p.297
Polifemo	p.302
La maga Circe	p.310
Le Sirene	p.316
Scilla e Cariddi	p.321
Il cane Argo	p.326
La strage dei Proci	p.330
Odisseo e Penelope	p.334
Riflessione sulla lingua	
Testo in adozione: <i>La forza delle parole</i> , L. Serianni -V. Della Valle -G. Patota, B. Mondadori	
GRAMMATICA	Sezione 1 (pp.38-48)
La fonetica e l'ortografia (ripasso delle principali regole ortografiche e uso corretto della punteggiatura)	
La morfologia	Sezione 3
Il verbo (persone, modi, tempi, l'aspetto; l'uso dei modi e dei tempi; verbi transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva e riflessiva; verbi personali e impersonali; verbi predicativi, copulativi e di servizio; le coniugazioni verbali).	Capitolo 4
I pronomi e gli aggettivi pronominali (i pronomi personali, i pronomi relativi, i pronomi relativi doppi o misti, i pronomi e gli aggettivi possessivi, i pronomi e gli aggettivi dimostrativi, i pronomi e gli aggettivi indefiniti, i pronomi e gli aggettivi interrogativi ed esclamativi, i numerali).	Capitolo 7



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>La sintassi della frase semplice La struttura della frase semplice: soggetto e predicato Le espansioni: attributo, apposizione, complementi (oggetto, predicativi del soggetto e dell'oggetto, d'agente e causa efficiente, specificazione, termine, vantaggio e svantaggio, luogo, tempo, causa e fine, modo e mezzo, compagnia o unione e di rapporto, qualità, argomento, limitazione, paragone, altri complementi).</p> <p>La sintassi del periodo Che cos'è un periodo Ripasso di alcune proposizioni subordinate affrontate dagli studenti in latino e in greco (temporali e causali).</p> <p>Laboratorio per la Notte nazionale del Liceo Classico: Vestiamoci di libertà Lettura e presentazione del libro di Malala Yousafzai "Io sono Malala"</p>	<p>Sezione 4 Cap.12 Cap.13</p> <p>Sezione 5 p.618</p>
---	---

Libri di testo: B. Panebianco, S. Frigato, C. Bubba, A. Varani, *Limpida meraviglia, Narrativa* Zanichelli
B. Panebianco, C. Bubba, A. Varani, *Limpida meraviglia, Epica*, Zanichelli
L. Serianni -V. Della Valle -G. Patota, *La forza delle parole*, B. Mondadori

Altri materiali utilizzati: contenuti digitali integrativi e interattivi proposti dai libri in adozione, mappe concettuali, schemi, ppt condivisi con la classe dalla docente nel registro elettronico (materiali per la didattica).

DATA 07/06/2023

FIRMA DEL DOCENTE

Valeria Turriato

Firme dei rappresentanti di classe
