



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it / rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2022/2023

Docente: Maria BACILIERI
Materia: INGLESE
Classe: 4B
Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it / rois00100e@pec.istruzione.it



Argomenti (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	Capitoli e/o pagine
Ripasso Metaphysical poetry	Performer Shaping Ideas vol. 1 p. 178 – 79 e Appunti dell'insegnante
John Donne: A valediction (ripasso)	Testo fornito online
John Donne: Go and catch a falling star	p. 182-83
John Donne: Death be not proud	p. 180-81
The Stuarts, the Civil War and the Puritan Age: Historical, social and cultural background	Appunti dell'insegnante e p. 164-177
John Milton: life and works	p. 184-85
Paradise Lost: Satan's speech	p. 186-87
Paradise Lost: The Argument	Testo fornito online
John Bunyan: life and work The Pilgrim's progress: Vanity Fair	Appunti dell'insegnante Testo fornito online
The Restoration: historical, social and cultural background, W. Congreve and the comedy of manners	pp. 190-192 e Appunti dell'insegnante
S. Pepys: Diary (some entries)	Testo fornito online
Augustan Age: historical, social and cultural background; the development of journalism	Appunti dell'insegnante , pp. 202-207; 210-213
The novel	pp. 214
Daniel Defoe: life and works	pp. 215-17
Robinson Crusoe: The journal	pp. 218-19
Friday	pp. 220-21
The Preface; Opening lines (ch. 1); After his first voyage; Robinson becomes an absolute monarch; the island symbol of the empire	Testo fornito online
J. Swift: life and works	pp. 230-232
A modest proposal (brani)	Testo fornito online
Gullivers' travels: brani Dancing on the rope; the king's considerations; the academy of Lagado; Beloved horses, hateful men	Testo fornito online
Richardson: life and works	Appunti dell'insegnante
Pamela, letter VIII and XI: Pamela's father writes to her daughter; Mr B tries to kiss Pamela	Testo fornito online
L. Sterne: life and works	Appunti dell'insegnante
Tristram Shandy: The very place; I wish either my father or my mother; A tolerable straight line; dal vol. I brani dai cap. 1; 4; 6; dal vol. 6 cap. 38; vol. 8 cap. 13	Testo fornito online
The Age of Revolutions / Transition (1760-1830): historical background	pp. 248-55 e Appunti dell'insegnante
Pre-Romantic sensibility	Appunti dell'insegnante, pp. 256-57
W. Blake: life and works	p. 528-59



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it / rois00100e@pec.istruzione.it



The Lamb	p.260-61
The tiger	pp. 261-62
The Chimney sweeper (songs of innocence)	pp. 263-64
The Chimney sweeper (Songs of Experience)	pp. 264-65
The Romantic Age	pp. 280-81
The Industrial revolution	p.248
The French Revolution	p. 254
W. Wordsworth: Life and works	p. 282-83
W. Wordsworth: I wandered lonely as a cloud	p. 284-85
W. Wordsworth: The tables turned	Testo fornito online
W. Wordsworth: My heart leaps up	p. 286
W. Wordsworth: The Preface to The Lyrical Ballads	Testo fornito online
S. T Coleridge: Life and works	p. 287-88
S. T Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner Part I	pp. 289-91
S. T Coleridge: The Rime Part II, IV (extract) and VII (extract)	Testo fornito online
S. T Coleridge: from Biographia literaria	Testo fornito online
G. Byron: Life and works	pp. 296-97
G. Byron: Apostrophe to the ocean (from Childe Harold's pilgrimage)	Testo fornito online
G. Byron: Lara (From Lara – Oriental Tales)	Testo fornito online
P. B. Shelley: life and works	pp. 302-303
Ode to the West wind	Testo fornito online
J. Keats: life and works	pp. 306-307
Ode on a Grecian urn	pp. 308-309
Performer B2 unit 5 Global issues (Reading, use of English, Listening, Speaking, Vocabulary)	Performer B2 pp. 69-80
Performer B2 unit 6 Meet the arts (Reading, use of English, Listening, Speaking, Vocabulary)	Performer B2 pp.81-94
Performer B2 unit 7 A techno world (Reading, use of English, Listening, Speaking, Vocabulary)	Performer B2 pp.95-106
Performer B2 unit 8 A sporting life (Reading, use of English, Listening, Speaking, Vocabulary)	Performer B2 pp.107-120
Esercitazioni di Reading e listening	Esercizi forniti online
Lettura e analisi del testo "The Giver" di L. Lowry	Testo fornito online

Libro di testo: Spiazzi-Tavella, Performer Shaping Ideas vol. 1, Zanichelli
Spiazzi-Tavella, Performer B2, 2° edizione., Zanichelli;
L. Bonci, Grammar In Progress concise, Zanichelli
Altri materiali utilizzati: materiali online forniti su Classroom

DATA 05-06-2023

FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe _____