



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296

Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



**PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE
DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

DIPARTIMENTO	LINGUE STRANIERE
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA STRANIERA - TEDESCO
CLASSI	SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
ANNO SCOLASTICO	2022/2023
RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO	PROF.SSA TRACCO LUISA

1. RIFERIMENTI NORMATIVI

- “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’art. 64 c. 4 del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito in legge 6 agosto 2008, n. 135”, secondo l’Allegato A, relativo al Profilo culturale, educativo e professionale dei licei (PECUP) del D.P.R. 89 del 15 marzo 2010
- Indicazioni Nazionali
- Documento tecnico del DM 139 del 22 agosto 2007
Assi culturali e competenze di base
- Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea 22 Maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente (Testo rilevante ai fini del SEE)- 2018/C 189/01
- Legge 107 la Buona scuola
- PTOF Liceo Bocchi-Galilei

PREREQUISITI DI LINGUA E CULTURA STRANIERA - TEDESCO CLASSE PRIMA DEL SECONDO BIENNIO

PREREQUISITI	DESCRITTORI
Metodo di apprendimento e di studio	<ol style="list-style-type: none">1. Ascoltare con attenzione la lezione.2. Comprendere le istruzioni di lavoro e le consegne.3. Saper prendere annotazioni.4. Saper collaborare con i compagni per attività di gruppo.
Comunicazione	<ol style="list-style-type: none">1. Utilizzare un linguaggio appropriato e pertinente.2. Esprimersi sia all’orale che allo scritto con sufficiente fluidità su argomenti noti.3. Interagire in Tedesco con gli insegnanti e i compagni.
Strumentazione	<ol style="list-style-type: none">1. Saper consultare semplici documenti.2. Saper utilizzare i dizionari monolingue e bilingue.3. Saper utilizzare gli strumenti digitali a disposizione (libro interattivo, siti Internet di riferimento ...).

**PREREQUISITI DI LINGUA E CULTURA STRANIERA - TEDESCO
CLASSE SECONDA DEL SECONDO BIENNIO**

PREREQUISITI	DESCRITTORI
Metodo di apprendimento e di studio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare un linguaggio appropriato e pertinente. 2. Esprimersi sia all'orale che allo scritto con sufficiente fluidità su argomenti noti. 3. Interagire in Tedesco con gli insegnanti e i compagni.
Comunicazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper consultare documenti in Tedesco. 2. Saper utilizzare i dizionari monolingue e bilingue e i dizionari multimediali. 3. Saper utilizzare gli strumenti digitali a disposizione (libro interattivo, siti Internet di riferimento ...).
Strumentazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare un linguaggio appropriato e pertinente. 2. Esprimersi sia all'orale che allo scritto con sufficiente fluidità su argomenti noti. 3. Interagire in Tedesco con gli insegnanti e i compagni.

**PREREQUISITI DI LINGUA E CULTURA STRANIERA – TEDESCO
CLASSE QUINTA**

PREREQUISITI	DESCRITTORI
Metodo di apprendimento e di studio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare con attenzione la lezione. 2. Comprendere le istruzioni di lavoro e le consegne in Tedesco. 3. Saper prendere annotazioni in Tedesco. 4. Saper collaborare con i compagni per attività di gruppo
Comunicazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare un linguaggio appropriato e pertinente. 2. Esprimersi sia all'orale che allo scritto con fluidità su argomenti noti e non. 3. Interagire in Tedesco con gli insegnanti e i compagni.
Strumentazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper consultare documenti autentici. 2. Saper utilizzare i dizionari monolingue e bilingue e i dizionari multimediali. 3. Saper utilizzare gli strumenti digitali a disposizione (libro interattivo, siti Internet di riferimento ...).

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: Comunicazione nella lingua straniera

Risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali

1. AREA METODOLOGICA

- a) Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- b) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- c) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- a) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento.
- b) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- c) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare.

3. AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

Sviluppare il pensiero logico attraverso varie attività legate all'apprendimento della lingua straniera, il cui filo conduttore è la capacità di decodificare, selezionare e ordinare dati in base a criteri logici.

4. AREA STORICO-UMANISTICA

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria e artistica dei paesi anglofoni attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti culturali più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE	ABILITÀ	SAPERI ESSENZIALI: CONOSCENZE
Interazione	Interagire in conversazioni su argomenti d'interesse personale, quotidiano, sociale, storico-letterario o d'attualità.	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
Comprensione orale e scritta	Utilizzare appropriate strategie per la comprensione globale e analitica di un testo orale o scritto di varia tipologia. Utilizzare strumenti adeguati all'analisi testuale.	Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi di varia natura, scritti, orali e multimediali, su argomenti di attualità o di letteratura.
Produzione orale e scritta	Produrre testi di varia tipologia (riassunti, commenti, trattazioni sintetiche, composizioni, ecc.) utilizzando una sintassi complessa, con precisione e ricchezza lessicale.	Tecniche di scrittura e rielaborazione orale.
Grammatica	Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.	Strutture grammaticali della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
Lessico	Utilizzare un repertorio lessicale adeguato al contesto per comprendere e produrre testi di carattere letterario e di attualità. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.	Lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità, varietà di registro, lessico specifico per la letteratura e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.
Cultura	Cogliere gli aspetti legati alla cultura e alle tradizioni dei paesi di lingua tedesca.	Aspetti socio-culturali dei paesi di lingua tedesca

Obiettivi minimi		
COMPETENZE	ABILITÀ	SAPERI ESSENZIALI: CONOSCENZE
Interazione	Interagire in modo semplice in conversazioni su argomenti d'interesse personale, quotidiano, sociale, storico-letterario o d'attualità.	Principali aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
Comprensione orale e scritta	Utilizzare appropriate strategie per la comprensione globale e analitica di un testo orale o scritto di varia tipologia. Utilizzare strumenti adeguati per l'analisi testuale.	Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi di varia natura, scritti, orali e multimediali, su argomenti di attualità o di letteratura.
Produzione orale e scritta	Produrre testi di varia tipologia (riassunti, commenti, trattazioni sintetiche, composizioni, ecc.) utilizzando una sintassi semplice.	Tecniche di scrittura e rielaborazione orale.
Grammatica	Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.	Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ortografia e punteggiatura.
Lessico	Utilizzare un repertorio lessicale adeguato al contesto per comprendere e produrre testi di carattere letterario e di attualità. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.	Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità, lessico specifico per la letteratura e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.
Cultura	Cogliere gli aspetti principali legati alla cultura e alle tradizioni dei paesi di lingua tedesca.	Principali aspetti socio-culturali dei paesi di lingua tedesca.

ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI

CONTENUTI CL. 3 [^]	CONTENUTI CL. 4 [^]	CONTENUTI CL. 5 [^]
<ul style="list-style-type: none"> - Studio della grammatica, della sintassi e del lessico utilizzato in contesti quotidiani e non: subordinata causale con <i>weil</i>; subordinata oggettiva con <i>dass</i>; subordinate temporali con <i>als, wenn, während, bevor;nachdem</i>; declinazioni dell’aggettivo; i verbi posizionali di stato e di moto, il <i>Präteritum</i> e il <i>Plusquamperfekt</i>. - Avvio all’analisi di diverse tipologie testuali: biografie di personaggi famosi, fiabe, testi di carattere storico sulla vita nella DDR e sulla costruzione del muro di Berlino, testi di attualità tratti da riviste e Internet - Studio della geografia dei Paesi di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Avvio alla preparazione delle prove scritte dell’Esame di Stato. - Preparazione alle certificazioni linguistiche (livelli B1 e B2). - Completamento dello studio della grammatica, della sintassi e del lessico utilizzato in contesti quotidiani e non (proposizioni finali <i>um....zu</i> e <i>damit, Konjunktiv II</i> e periodo ipotetico, verbi con preposizioni, le proposizioni infinitive <i>statt...zu, ohne...zu</i>, il <i>Passiv</i>, la subordinata comparativa irreali: <i>als ob</i> - Studio della letteratura: origine della lingua tedesca, <i>Die Germanische Dichtung, Die höfisch-ritterliche Dichtung, Marin Luther und die Reformation, die Aufklärung, Sturm und Drang, die Klassik, Goethe (Italienische Reise und Die Leiden des jungen Werther)</i> - Lettura di testi di attualità tratti da riviste e Internet. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi dei testi assegnati alla maturità negli anni precedenti - Preparazione della seconda e terza prova scritta dell’Esame di Stato - Preparazione alle certificazioni linguistiche (livelli B1 e B2). - Storia della letteratura per epoche e per percorsi tematici. - Lettura ed analisi di alcuni testi degli autori più rappresentativi della letteratura tedesca dal Romanticismo ai giorni nostri quali ad esempio Novalis, Eichendorff, Heine, Kafka, T.Mann, B.Brecht. - Lettura di testi di attualità tratti da riviste e Internet - Analisi di opere artistiche.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

Le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche:

1. **COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà**
2. **SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.**
3. **CITTADINANZA DIGITALE**

Verranno sviluppate alcune delle seguenti competenze, abilità e conoscenze in base al percorso di Educazione Civica scelto dal Consiglio di Classe.

Competenze generali/Traguardi All. C Linee Guida	Abilità	Conoscenze
<p>TRAGUARDI TRASVERSALI AI TRE NUCLEI: Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>TRAGUARDI 1^ NUCLEO: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e</p>	<p>Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali, organizzandoli e utilizzandoli a supporto delle argomentazioni.</p> <p>Sviluppare la capacità di comunicare e di relazionarsi con gli altri in modo opportuno.</p> <p>Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo per imparare a "rendere ragione" delle proprie</p>	<p>Conoscere:</p> <p>- le forme e le regole di una comunicazione efficace e l'importanza di un ascolto attivo, in presenza e attraverso i canali digitali;</p> <p>-i principali documenti dell'Istituto (regolamento di Istituto, Statuto delle</p>

<p>internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;</p>	<p>convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà.</p> <p>Sviluppare la capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che abbiano un valore culturale e sociale.</p> <p>Saper motivare gli altri valorizzando le loro idee.</p> <p>Conoscere le regole di una comunicazione efficace e l'importanza di uno ascolto attivo</p> <p>Saper agire da cittadini responsabili.</p> <p>Essere in grado di comprendere che i diritti sono essenziali per il rispetto della persona umana</p> <p>Riconoscere le dinamiche fondamentali che riguardano i possibili rapporti tra il cittadino e lo Stato e gli organismi internazionali.</p> <p>Applicare i concetti appresi alla realtà e al proprio vissuto quotidiano.</p> <p>Ricerca con regolarità informazioni affidabili sulle questioni politiche ed economiche nazionali e internazionali, al fine di sviluppare opinioni ed effettuare scelte consapevoli.</p> <p>Acquisire informazioni sull'associazionismo no-profit e partecipare</p>	<p>Studentesse e degli Studenti e, ecc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -i diversi tipi di regole (norme giuridiche e non giuridiche); - i rapporti del cittadino con il potere dello Stato; - gli istituti di democrazia diretta e indiretta e le modalità di elezione/designazione degli organi a livello comunale, regionale, nazionale, europeo; - le associazioni no-profit; -le forme di Stato (stato assoluto, liberale, democratico, sociale, autoritario, totalitario) e forme di Governo (monarchia e repubblica); - i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali; - i sistemi economici (capitalista, collettivista, misto); -i principi della cittadinanza digitale; -l'integrazione e la tutela dei diritti umani e la promozione delle pari opportunità;
--	---	--

<p>TRAGUARDI 2^ NUCLEO: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo-</p> <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo</p>	<p>Individuare le soluzioni che nel nostro e in altri Paesi si sono trovate per i problemi analizzati ora e nel passato e ipotizzarne di nuove e differenti.</p> <p>Saper individuare e analizzare alcune situazioni di disagio presenti nella nostra società e ricondurle alle norme di tutela esistenti.</p> <p>Mettere in atto comportamenti e atteggiamenti personali che possano contrastare l'insorgere in sé stessi di talune situazioni di disagio (es. stili di vita, atteggiamenti responsabili e prudenti, tensione costante all'apprendimento, impegno in attività culturali, sportive, sociali, ecc.).</p> <p>Assumere impegni verso i compagni attraverso attività di peer tutoring, <i>peer education</i>, mutuo aiuto.</p> <p>Assumere impegni verso la comunità attraverso attività di volontariato e partecipazione.</p> <p>Osservare comportamenti quotidiani funzionali al perseguimento degli obiettivi di sostenibilità, in particolare:</p> <p>- partecipare a forme di solidarietà e supporto verso</p>	<p>-approfondimenti su tematiche di varia natura politica, sociale, economica, morale (flussi di ricchezza, immigrazione, integralismo religioso, politico e morale, fenomeni di intolleranza verso le minoranze, sfruttamento e tutela del lavoro adulto e minorile, bioetica, ecc...);</p> <p>-il concetto di dipendenza e sue manifestazioni (tossicodipendenza, alcolismo, fumo, ludopatia, shopping compulsivo, ecc.);</p> <p>- i servizi a contrasto delle dipendenze e a supporto delle persone in condizioni di disagio sociale;</p> <p>- le norme sulla dipendenza e il gioco d'azzardo;</p> <p>- normativa sulla salute e sicurezza;</p> <p>- Codice della strada ed educazione stradale;</p> <p>- l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e i suoi obiettivi;</p>
---	---	--

<p>sostenibile;</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>le persone più povere,</p> <ul style="list-style-type: none"> - evitare sprechi di cibo e preferire prodotti provenienti da filiere corte e da colture sostenibili; - osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza propria e altrui negli stili di vita, nell'alimentazione, nell'igiene, nello sport, negli svaghi; - impegnarsi attivamente nella propria istruzione e rendersi disponibile a supportare compagni in difficoltà; - comportarsi correttamente con tutte le persone, esprimendo rispetto per tutti gli elementi di diversità, in particolare adoperarsi per garantire nel proprio ambiente di vita e di lavoro le pari opportunità per tutti e il rispetto per le differenze di genere; - utilizzare in modo sobrio e consapevole l'acqua e l'energia, preferendo, quando possibile, fonti di energia rinnovabili; - impegnarsi per promuovere l'inclusione delle persone; - operare consapevolmente come consumatore; contrastare sprechi e promuovere abitudini di risparmio e gestione consapevole delle proprie risorse finanziarie; - nelle abitudini quotidiane operare nel rispetto e nella salvaguardia dell'ambiente e degli ecosistemi; - ricercare e studiare soluzioni per la sostenibilità e l'etica; - promuovere la diffusione di informazioni e partecipare a iniziative a scopo di tutela e valorizzazione delle eccellenze italiane (nel campo dell'economia, della ricerca, della tecnica, dell'arte applicata, della pubblicità, del design...); 	<ul style="list-style-type: none"> -i principi dell'educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale e culturale; -i principi di educazione al benessere e alla salute; -i tre pilastri della sostenibilità: ambientale, economica e sociale; -i concetti di economia circolare; produzione e mercato equi e sostenibili; green economy; -il ciclo dei rifiuti e le corrette modalità di smaltimento; -le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili; - le organizzazioni che si occupano di sostenibilità, tutela dell'ambiente e contrasto alla eco-criminalità; -i prodotti tipici e di eccellenza del territorio di appartenenza e nazionali e loro tutela; -il consumo di suolo, i cambiamenti climatici, il dissesto idrogeologico, l'inquinamento dell'aria, del suolo e delle acque, la biodiversità;
---	--	--

<p>TRAGUARDO 3^ NUCLEO: CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - realizzare materiali informativi e agire quotidianamente per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente, degli ecosistemi e della biodiversità; <p>Approfondire lo studio e la ricerca, promuovere la diffusione di informazioni e partecipare a iniziative a scopo di tutela e valorizzazione dei beni artistici, ambientali, paesaggistici, del patrimonio culturale immateriale, degli usi, delle tradizioni, della cultura orale dei territori, a livello locale e nazionale.</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie digitali con spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.</p> <p>Creare e gestisce l'identità digitale, proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi; rispettare i dati e le identità</p>	<ul style="list-style-type: none"> -il concetto e la tutela di patrimonio culturale materiale e immateriale; di beni artistici, culturali e ambientali; - l'UNESCO e la tutela dei patrimoni dell'umanità; - beni culturali, artistici, ambientali e patrimonio immateriale di particolare significato nel proprio territorio e nella propria regione (usi e tradizioni, cultura orale, leggende, giochi antichi, lavori, prodotti artigianali, ecc.); - servizi e organizzazioni che si occupano di tutela del patrimonio culturale materiale e immateriale nel territorio, al livello nazionale e internazionale; <ul style="list-style-type: none"> -il funzionamento dei principali dispositivi digitali dei principali programmi di utilizzo; - l'uso della posta elettronica e la navigazione in rete, siti web e loro funzionamento; - principi della comunicazione con mezzi digitali: rispetto della netiquette, comunicazione non ostile, attenzione allo scopo e al destinatario, tutela della riservatezza propria e altrui; - i concetti di identità digitale e le forme della sua tutela; - i fenomeni di phishing, truffe informatiche, cyberbullismo e
--	--	---

	<p>altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo sé stesso e gli altri.</p> <p>Operare nel rispetto delle politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali.</p> <p>Saper evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; saper proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevole di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.</p>	<p>stalking, diffamazione in rete, ecc.;</p> <p>-tutela del copyright nell'utilizzo dei materiali reperiti in rete;</p> <p>- forme di pirateria e criminalità informatica e misure di difesa e contrasto;</p> <p>-organizzazioni e autorità che si occupano della regolazione della rete e del contrasto alle forme di illegalità nell'uso della rete.</p>
--	---	--

METODOLOGIA

- Lezioni frontali, dialogiche ed interattive
- Attività di laboratorio
- Cooperative learning
- Peer to peer
- Flipped classroom
- Attività di ricerca
- Video lezioni sincrone
- Audio/video lezioni asincrone
- Power point
- Altro

MODALITA DI RECUPERO

- In itinere
- Corso di recupero

- Sportello didattico
- Peer Tutoring
- Studio autonomo

- Ripresa delle conoscenze essenziali
- Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata e schematizzata
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio
- Esercitazioni aggiuntive in classe
- Esercitazioni aggiuntive a casa
- Attività in classe per gruppi di livello
- Peer Education (educazione tra pari)
- Consigli sul metodo di studio

Per i Debiti Formativi, a fine agosto verranno somministrate una prova scritta e una prova orale di accertamento.

STRUMENTI DI LAVORO

- I libri di testo in adozione con i relativi CD e materiali interattivi;
- La lavagna LIM;
- Internet;
- Materiale autentico, anche in formato informatico e multimediale;
- Dizionari monolingue, bilingue e multimediali;
- Aule virtuali e sezione didattica del registro Spaggiari;
- Piattaforma Google Meet per video-lezioni;
- Google Classroom.

STRUMENTI DI VERIFICA (indicare il numero delle verifiche scritte e orali)

La docente di cattedra svolgerà almeno 2 prove scritte e almeno 2 prove orali a quadrimestre. La lettrice svolgerà almeno 2 prove orali (una di queste potrà essere sostituita da un test scritto o da una prova di ascolto).

VALUTAZIONE (fare riferimento alle griglie di dipartimento presenti nel sito e nel PTOF)

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno, le verifiche si differenzieranno in

- Verifiche formative, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche sommative finalizzate all'assegnazione del voto di profitto.

Per la valutazione delle prove verranno utilizzate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lingue Straniere presenti nel sito della scuola e nel PTOF.