



**Istituto di Istruzione Superiore  
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate  
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296  
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7  
e-mail: [rois00100e@istruzione.it](mailto:rois00100e@istruzione.it) [rois00100e@pec.istruzione.it](mailto:rois00100e@pec.istruzione.it)



## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA**

**Anno scolastico 2021/2022**

<b>Docente: Silvana Marchesini</b>
<b>Materia: Lingua e Cultura Inglese</b>
<b>Classe: 3E</b>
<b>Indirizzo: Scienze Applicate</b>



**Istituto di Istruzione Superiore**  
**"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate  
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296  
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7  
e-mail: [rois00100e@istruzione.it](mailto:rois00100e@istruzione.it) [rois00100e@pec.istruzione.it](mailto:rois00100e@pec.istruzione.it)



<b><u>Argomenti</u></b> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso e di educazione civica)	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
Dal libro di testo "Performer B2 - Seconda edizione di Performer First Tutor"	
<b>Unit 1 "Being connected"</b>  Vocabulary: phrasal verbs for relationships  Word formation: nouns  Grammar: Present Simple and Present Continuous; Stative and Dynamic verbs;  Present Perfect Simple and Past Simple; Present Perfect Continuous and duration  form; for and since  How to write an essay	  p.17-28         p.197
<b>Unit 2 "Inspirational travel"</b>  Vocabulary: phrasal verbs for travelling  Word formation: adjectives  Grammar: Past Simple and Past Continuous; used to and would; be used to/get used to; Past Simple and Past Perfect Simple; Past Perfect Continuous	  p.29-36
<b>Unit 3 "Job opportunities"</b>  Vocabulary: phrasal verbs and collocations for jobs and work  Word formation: adverbs  Grammar: Future tenses; Future Continuous and Future Perfect; the future with time clauses; articles	  p.43-51
<b>Unit 4 "The crime scene"</b>	



**Istituto di Istruzione Superiore  
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate  
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296  
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7  
e-mail: [rois00100e@istruzione.it](mailto:rois00100e@istruzione.it) [rois00100e@pec.istruzione.it](mailto:rois00100e@pec.istruzione.it)



Vocabulary: collocations and expressions for crime	p.55-56;58
Modals of ability, possibility and permission; could/manage to/succeed in/be able to; modals of deduction.	materiale fornito dalla docente
<b>Unit 7 "A techno world"</b>	
Vocabulary: collocations and expressions for technology	p.95-103; 106;200
Word formation: prefixes	
Grammar: Passives; be supposed to/be expected to/be asked to/ be allowed to/ permitted to/be told to; have/get something done; so and such.	materiale fornito dalla docente
Writing: a letter of complaint, a formal letter.	
Dal libro di testo "Grammar in progress, third edition"	
Unit 11.9 "L'abitudine nel passato: used to e would"	p.192-193
Unit 12.7 "Future Continuous"	p.208-211;214
Unit 12.8 "Future Perfect Simple"	
Focus on Preliminary for Schools	p.218-219
Unit 14.7 "Past Perfect Simple"	p.254-257
Unit 14.8 "Past Perfect Continuous"	
Dal libro di testo "Performer Shaping Ideas, from the Origins to the Romantic Age, vol.1"	
<b>Towards a National Identity:</b> The Celts, The Romans, the Anglo-Saxons, from the Heptarchy to the Norman Conquest; Anglo-Saxon literature, the Riddles: "I am the scalp of myself". The Epic poem.	p.12-19;22-25;28-29;32;38 materiale fornito dalla docente



**Istituto di Istruzione Superiore  
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate  
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296  
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7  
e-mail: [rois00100e@istruzione.it](mailto:rois00100e@istruzione.it) [rois00100e@pec.istruzione.it](mailto:rois00100e@pec.istruzione.it)



All about Beowulf: the fight. Anglo-Saxon artefacts	
<b>Shaping Society:</b> the Normans, Medieval buildings, the Plantagenets, the Magna Charta; wars and social revolts, the plague; the medieval ballad; the medieval narrative poem. Geoffrey Chaucer, "The Canterbury Tales": General Prologue, The Prioress, The Knight, The Miller's Tale	p.42-49; 52-55;60-67;76;  materiale fornito dalla docente
Rewriting Reality: the Tudors, Elizabeth I, the first of the Stuarts. The English Renaissance, the chain of being, the sonnet. William Shakespeare: biography, sonnets. "Shall I compare thee" The development of the drama; the Elizabethan playhouse Romeo and Juliet: "Deny thy father"	p.80-83;87;88-90  p.92-94 materiale fornito dalla docente  p.100;102  p.106-107;112 p.157-160
<b>Percorsi di ripasso:</b> review Units 1-2. Future: Present Simple, Present Continuous, to be going to, will, shall. Review Units 3-4 Zero, first, second, third Conditionals	p.41;  p.67 materiale fornito dalla docente
<b>Educazione Civica:</b> Life and career skills, five principles for a good CV; writing a cover letter and a good CV	p.167

DATA 04.06.2022 FIRMA DEL DOCENTE *Silvana Marchesini*

Firme dei rappresentanti di classe \_\_\_\_\_