

L'Accademia Musicale Città di Palmanova, in collaborazione con il Comune di Palmanova e con il patrocinio:

- della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia;
- dei Comuni di Aquileia, Bagnaria Arsa, Grado, Lignano Sabbiadoro

presenta il

10° Concorso Musicale Internazionale Città di Palmanova

*PREMIO PER LE SCUOLE (Nazionale)
dal 9 all'11 maggio 2022*

*PREMIO UNESCO (Internazionale)
12 – 13 e 15 maggio 2022*

*PREMIO CORALE (Internazionale)
14 maggio 2022*

Per giovani musicisti fino ai 26 anni d'età

CONCERTI DEI VINCITORI

*SABATO 14 maggio 2022 ore 18:30 (PREMIO CORALE)
DOMENICA 15 maggio 2022 ore 18:30 (PREMIO UNESCO)*

TEATRO "GUSTAVO MODENA" - ENTRATA LIBERA

ISCRIZIONI entro lunedì 11 aprile 2022

Il 10° Concorso Musicale Internazionale Città di Palmanova si svolge a Palmanova (Udine, Italia) dal 9 al 15 Maggio 2022 ed è aperto ai giovani musicisti **fino ai 26 anni d'età** provenienti dall'Italia e dall'estero.

E' suddiviso in tre PREMI:

1. PREMIO PER LE SCUOLE (Nazionale, allegato "A")

Riservato ai Solisti, Musica da Camera e Orchestre scolastiche anche con Cori associati, studenti di qualsiasi scuola pubblica o privata italiana, fino ai 19 anni di età.

2. PREMIO UNESCO (Internazionale, allegato "B")

Riservato ai Solisti, Musica da Camera e Orchestre, giovani musicisti, italiani e stranieri, fino ai 26 anni di età.

3. PREMIO CORALE (Internazionale, allegato "C")

Comprende due sezioni: Cori scolastici e Cori associativi.

Il Concorso potrà essere aperto alle Orchestre e ai Cori solamente in presenza di nessuna restrizione di tipo sanitaria (Covid-19).

REGOLAMENTO GENERALE

Art. 1 - ISCRIZIONI

1. I candidati possono iscriversi a due categorie al massimo e, qualora lo ritengano opportuno, possono iscriversi ad una categoria superiore a quella di appartenenza.
2. I vincitori di un primo premio assoluto con Borsa di Studio delle precedenti edizioni del concorso non possono partecipare nella stessa categoria, fatta eccezione i premi speciali e menzioni.
3. L'iscrizione deve essere fatta **ENTRO LUNEDÌ 11 APRILE 2022**. È possibile iscriversi online all'indirizzo www.concorsomusicalepalmanova.it, allegando i seguenti documenti:
 - copia della carta d'identità o del passaporto (per i minorenni la copia del documento del genitore o di chi ne fa veci; per i gruppi, orchestre e cori, solo la copia del documento del responsabile);
 - ricevuta del versamento della quota di iscrizione se non si è provveduto al pagamento tramite carta di credito;
 - scheda tecnica (solo per gruppi, orchestre e cori), scaricabile dal sito del Concorso, in cui saranno indicate le posizioni degli strumenti sul palco ed eventuali esigenze tecniche;
 - partiture in formato PDF leggibile (non saranno ammesse copie cartacee).
4. La quota d'iscrizione (qualora non si è provveduto al pagamento tramite carta di credito) deve essere versata tramite bonifico bancario sul seguente conto corrente: **IBAN: IT85K0862264050015000106762 BIC: CCRTIT2T96A Cassa Rurale FVG, filiale di Palmanova, Piazza Grande n. 14 intestato all' Accademia musicale Città di Palmanova.** Causale "Concorso Palmanova 9-15 maggio 2022" (Cognome-Nome del Corrente o del Gruppo/Orchestra/Coro - Sezione Principale - Categoria)
5. L'iscrizione al concorso è ritenuta completa in presenza del versamento della quota fissata (vedi tabelle allegate).
6. Gli Enti/Istituti che richiedono la **fatturazione elettronica** devono aggiungere all'importo totale delle quote di partecipazione, l'Iva prevista (22%). Il mancato pagamento della quota di iscrizione o l'invio della documentazione incompleta costituiranno motivo di esclusione dal Concorso.

7. La quota di iscrizione non è rimborsabile in nessun caso.
8. È consentito apportare modifiche al programma di esecuzione, comunicandole alla Segreteria, non oltre dieci giorni prima dell'inizio del Concorso.
9. I dati sensibili raccolti attraverso le domande di partecipazione dei concorrenti saranno gestiti secondo quanto prescritto dalle norme vigenti sulla privacy (Regolamento UEW 2016/679). Titolare del Trattamento dati è il Presidente pro-tempore dell'Accademia Musicale Città di Palmanova, Sig. Nicola Fiorino (nicolafiorino@gmail.com – cell. +39 388 6451477).
10. Il candidato che intende avvalersi del pianista accompagnatore messo a disposizione dal Concorso, deve corrispondere un contributo spese ulteriore di € 50,00 (per le cat. A, B, C, D) di € 80,00 (per le cat. E, F, G, H, L). Deve inoltre inviare, unitamente alla scheda di iscrizione, **ENTRO MARTEDÌ 11 APRILE 2022** la fotocopia digitale delle partiture in formato PDF leggibile, all'indirizzo e-mail: concorsomusicalepalmanova@gmail.com
Nel caso in cui la partitura pervenga oltre il termine stabilito, l'organizzazione non potrà garantire il pianista accompagnatore.
I candidati devono inviare copia digitale di tutti i brani presentati, ad uso della commissione giudicatrice.
11. La Direzione del Concorso si riserva di non accettare più iscrizioni, qualora venga superato il numero massimo di possibili audizioni. A tal riguardo si terrà conto dell'ordine di arrivo delle iscrizioni.

Art. 2 - AUDIZIONI – CALENDARIO

1. Le audizioni hanno luogo dal giorno 9 al 15 maggio 2022, suddivise secondo i Premi – Sezioni.
2. Il calendario delle audizioni verrà pubblicato **il giorno 18 aprile 2022** sul sito del Concorso: www.concorsomusicalepalmanova.it
3. I candidati devono presentarsi almeno 60 minuti prima dell'orario della propria audizione.

Art. 3 - GIURIE

1. Le Giurie sono composte da personalità di chiara fama del panorama musicale nazionale ed internazionale.
2. I membri delle Giurie che abbiano in atto o abbiano avuto rapporti didattici con candidati al concorso nei due anni precedenti la data d'inizio dello stesso, si astengono dalla discussione e valutazione degli stessi, con annotazione sul verbale.
3. La votazione è espressa in centesimi, a scrutinio segreto e sarà pubblicata sul sito del Concorso. Le decisioni delle Giurie sono inappellabili.
4. Le Giurie possono non assegnare i premi qualora ritengano non adeguato il livello raggiunto dai candidati. Possono essere assegnati premi ex-aequo.
5. Le Giurie sono disponibili a incontrare i candidati per un breve commento sulle esecuzioni dopo le premiazioni, a chiusura delle categorie.

Art. 4 – PUNTEGGI E PREMIAZIONE

1. I punteggi per il PREMIO PER LE SCUOLE e PREMIO UNESCO sono così determinati:

Punteggio da	98 a 100/100	primo premio assoluto, attestato
Punteggio da	95 a 97/100	primo premio, attestato
Punteggio da	90 a 94/100	secondo premio, attestato
Punteggio da	85 a 89/100	terzo premio, attestato
Punteggio da	80 a 84/100	premio di merito, attestato

2. Le Borse di studio e i premi speciali saranno assegnati a chi ottiene **il punteggio più alto tra i PRIMI ASSOLUTI**.
3. Le premiazioni avranno luogo a fine giornata a chiusura delle categorie, come specificato:
PREMIO ALLE SCUOLE alla fine delle rispettive giornate;
PREMIO UNESCO domenica 15 maggio 2022 alle 18:30;
PREMIO CORALE sabato 14 maggio 2022 alle 18:30.
4. I vincitori delle Borse di Studio (dalla categoria E in poi) devono esibirsi, pena la revoca del premio, ai concerti finali relativi ai premi, presso il Teatro "Gustavo Modena" di Palmanova. La Direzione del Concorso si riserva di concedere deroghe alla presenza di evidenti difficoltà logistiche.
5. In caso di produzione radiofonica, televisiva, di registrazioni audio/video delle prove del Concorso e del concerto finale dei vincitori, i candidati non possono avanzare pretesa o richiesta alcuna nei riguardi degli Enti di produzione e trasmissione.

Art. 5 - OSPITALITA'

1. A tutte le Scuole, ai Solisti, ai Gruppi, alle Orchestre e ai Cori sono offerte delle visite guidate alla Città di Palmanova; le visite sono da concordare con l'organizzazione del Concorso.
2. Sul sito si possono trovare alcune strutture ricettive convenzionate.

Art. 6 - NORME COMUNI

1. La Direzione del Concorso declina ogni responsabilità per eventuali danni a cose o persone per tutta la durata del Concorso.
2. La Direzione del Concorso è responsabile di qualsiasi decisione non specificata sul bando concernente l'organizzazione del Concorso stesso.
3. La partecipazione al Concorso equivale al tacito consenso per quanto contenuto nel presente Bando. Per ogni controversia fa fede il testo italiano.
4. Le audizioni saranno organizzate nell'ambito delle classi di strumento.

Art. 7 - CONTATTI

Informazioni:

- cell. +39 3886451477
- e-mail concorsomusicalepalmanova@gmail.com

PREMIO PER LE SCUOLE (Nazionale)

Lunedì 9 - Martedì 10 - Mercoledì 11 maggio 2022.

La scuola che vuole iscriversi al PREMIO PER LE SCUOLE deve far pervenire nell'iscrizione online, il consenso firmato del Dirigente Scolastico/Presidente/Referente responsabile.

Il PREMIO PER LE SCUOLE comprende tre sezioni:

1. sezione SOLISTI (pianoforte, archi, chitarra, arpa, mandolino, fiati, fisarmonica e percussioni)
2. sezione MUSICA DA CAMERA (dal duo all'undicesimino)
3. sezione ORCHESTRE (anche con coro associato)

Ogni sezione è divisa nelle categorie: A, B, C, D

Categorie - sezioni - età - programma – minuti (PREMIO PER LE SCUOLE)

CATEGORIE	SOLISTI MUSICA DA CAMERA ORCHESTRE – età	PROGRAMMA - MINUTI
A	Fino a 10 anni	Programma a scelta tra i 4 e i 7 minuti
B	Fino a 14 anni	Programma a scelta tra i 6 e i 9 minuti
C	Fino a 16 anni	Programma a scelta tra i 8 e i 12 minuti
D	Fino a 19 anni	Programma a scelta tra i 10 e i 16 minuti

NB. Nei gruppi di Musica da Camera e Orchestre è richiesto che l'età media sia compresa nei limiti specificati per le categorie. È ammessa la presenza di adulti in numero non superiore al 10% dei componenti. Il rispetto di tali limiti potrà essere verificato prima dell'inizio dell'esecuzione.

I gruppi e le Orchestre potranno indicare, all'atto dell'iscrizione, nello spazio riservato, eventuali esigenze tecniche unite ad uno schema.

Categorie - quote di partecipazione (PREMIO PER LE SCUOLE)

CATEGORIE	SOLISTI	MUSICA DA CAMERA	ORCHESTRE
A	€ 10	€ 5 per ogni componente	€ 150,00 complessivi
B	€ 20	€ 10 per ogni componente	
C	€ 30	€ 15 per ogni componente	€ 200,00 complessivi
D	€ 40	€ 20 per ogni componente	

BORSE DI STUDIO PER LE SCUOLE PER CATEGORIA (PREMIO PER LE SCUOLE) :

Sono previste 4 borse di studio che saranno assegnate alle SCUOLE con il miglior punteggio nella propria categoria, sommando i 4 risultati migliori. Il punteggio minimo richiesto per accedere alle borse di studio è di 450 punti.

PRIMO PREMIO SCUOLE	Cat. A	Borsa di studio di € 200,00
PRIMO PREMIO SCUOLE	Cat. B	Borsa di studio di € 400,00
PRIMO PREMIO SCUOLE	Cat. C	Borsa di studio di € 600,00
PRIMO PREMIO SCUOLE	Cat. D	Borsa di studio di € 800,00

Una borsa di studio straordinaria del valore di € 1.000,00 sarà concessa alla migliore orchestra scolastica con punteggio minimo 98/100

PREMIO UNESCO
(Internazionale)

Giovedì 12 – Venerdì 13 - Domenica 15 maggio 2022

Il PREMIO comprende tre sezioni:

1. sezione SOLISTI (pianoforte, archi, chitarra, arpa, mandolino, fiati, fisarmonica e percussioni)
2. sezione MUSICA DA CAMERA (dal duo all'undicesimino)
3. sezione ORCHESTRE

Ogni sezione è divisa in 5 categorie: E, F, G, H, L

Categorie - sezioni – età - programma - minuti (PREMIO UNESCO)

CATEGORIE	SOLISTI MUSICA DA CAMERA ORCHESTRE – età	PROGRAMMA - MINUTI
E	Fino a 10 anni	Programma a scelta tra i 4 e i 7 minuti
F	Fino a 14 anni	Programma a scelta tra i 6 e i 10 minuti
G	Fino a 16 anni	Programma a scelta tra i 8 e i 12 minuti
H	Fino a 19 anni	Programma a scelta tra i 12 e i 20 minuti
L	Fino a 26 anni	Programma a scelta tra i 15 e i 25 minuti

NB. Nei gruppi di Musica da Camera e Orchestre è richiesto che l'età media sia compresa nei limiti specificati per le categorie. È ammessa la presenza di adulti in numero non superiore al 10% dei componenti. Il rispetto di tali limiti potrà essere verificato prima dell'inizio dell'esecuzione.

Per le cat. **H e L** sono previste due prove: la **Eliminatoria** e la **Finale**. Il programma della prova **Eliminatoria** sarà a scelta, della durata massima di 10' (la commissione avrà la facoltà di interrompere l'esecuzione, dopo tale durata).

Gli ammessi alla prova **Finale** potranno eseguire brani già presentati in **Eliminatoria**, per una durata complessiva di 20' (cat. H) e 25' (cat. L). Il numero di ammessi alla prova **Finale** è a insindacabile giudizio della Commissione.

Categorie - quote di partecipazione (PREMIO UNESCO)

CATEGORIE	SOLISTI	MUSICA DA CAMERA	ORCHESTRE
E	€ 20	€ 10 per ogni componente	€ 200,00 complessivi
F	€ 30	€ 15 per ogni componente	
G	€ 40	€ 20 per ogni componente	€ 250,00 complessivi
H	€ 50	€ 25 per ogni componente	
L	€ 60	€ 30 per ogni componente	€ 300,00 complessivi

BORSE DI STUDIO PER SEZIONI E CATEGORIE (PREMIO UNESCO)

I Solisti e la Musica da Camera hanno a disposizione cinque borse di studio ciascuno, le Orchestre tre. Le borse di studio saranno assegnate ai migliori punteggi tra i primi assoluti.

SOLISTI		MUSICA DA CAMERA		ORCHESTRE	
CATEGORIE	PREMIO	CATEGORIE	PREMIO	CATEGORIE	PREMIO
E	€ 300,00	E	€ 300,00	E - F	€ 500,00
F	€ 500,00	F	€ 500,00		
G	€ 700,00	G	€ 700,00	G - H	€ 800,00
H	€ 900,00	H	€ 900,00		
L	€ 1.500,00	L	€ 1.500,00	L	€ 1.500,00

Al/Ai Vincitore/i del PREMIO UNESCO, con il punteggio più alto, sarà data la possibilità di esibirsi in Concerto alla prossima edizione del Concorso.

PREMIO CORALE
(Internazionale)

Sabato 14 maggio 2022

Il PREMIO CORALE comprende due sezioni:

- sezione CORI SCOLASTICI
- sezione CORI ASSOCIATIVI

Le due sezioni sono divise in quattro categorie: M – N – P - Q in base all'età.

categorie - età (PREMIO CORALE)

M	Fino a 14 anni	CORI VOCI BIANCHE SCOLASTICI
N	Fino a 24 anni	CORI GIOVANILI SCOLASTICI
P	Fino a 14 anni	CORI VOCI BIANCHE ASSOCIATIVI
Q	Fino a 24 anni	CORI GIOVANILI ASSOCIATIVI

NB. E' ammessa la presenza di componenti fuori età in numero non superiore al 10% . Il rispetto di tali limiti potrà essere verificato prima dell'inizio dell'esecuzione. I gruppi, nell'iscrizione online, potranno indicare eventuali esigenze tecniche unite ad uno schema, nello spazio riservato (Note).

categoria - programma - minuti (PREMIO CORALE)

Cat.	Programma	Minuti
M	programma libero con almeno tre brani di cui un'elaborazione di un canto popolare di derivazione della regione di origine del coro.	10 minuti
N	programma libero con almeno tre brani di cui uno a cappella (minimo a 3 voci) e un'elaborazione di un canto popolare di derivazione della regione di origine del coro.	12 minuti
P	programma libero di almeno tre brani di cui uno a cappella e un'elaborazione di un canto popolare di derivazione della regione di origine del coro.	14 minuti
Q	programma libero di almeno tre brani di cui uno a cappella (minimo a 3 voci) e un'elaborazione di un canto popolare di derivazione della regione di origine del coro.	18 minuti

Quote di partecipazione (PREMIO CORALE)

La quota di partecipazione complessiva al concorso è di € 150,00 (cat. M - N) € 200,00 (cat. P - Q) a formazione.

BORSE DI STUDIO PER CATEGORIA (PREMIO CORALE)

Le borse di studio sono quattro per ciascuna sezione/categoria e saranno assegnate ai migliori punteggi tra i primi assoluti.

PRIMO PREMIO - Cori voci bianche scolastici	Cat. M	Borsa di studio di € 400,00
PRIMO PREMIO - cori giovanili scolastici	Cat. N	Borsa di studio di € 600,00
PRIMO PREMIO - cori voci bianche associativi	Cat. P	Borsa di studio di € 800,00
PRIMO PREMIO – cori giovanili associativi	Cat. Q	Borsa di studio di € 1.000,00

Al Coro vincitore del **PREMIO CORALE**, con il punteggio più alto, sarà data la possibilità di esibirsi in Concerto alla prossima edizione del Concorso.

Sono previsti inoltre i seguenti premi:

- Varie pubblicazioni di musica corale per voci bianche e giovanili al Coro che esegue il miglior programma (artisticamente interessante) .
- Diploma di Distinzione al miglior Direttore e un Diploma di partecipazione a tutti i Cori.

PREMIAZIONI (PREMIO CORALE)

La proclamazione dei vincitori e la consegna dei diplomi avrà luogo **sabato 14 maggio 2022 presso il Teatro "Gustavo Modena" ; a seguire il CONCERTO DEI VINCITORI:**

- **ore 12.30** proclamazione vincitori delle categorie M e N ,
- **ore 18:30** proclamazione dei vincitori delle categorie P e Q .

REGOLAMENTO (PREMIO CORALE)

1. La competizione si svolgerà a Palmanova il giorno 14 maggio 2022 presso il Teatro "Gustavo Modena":
sabato mattina dalle 9:30 alle 11:30 i CORI SCOLASTICI (cat. M – N)
sabato pomeriggio dalle 15:00 alle 17:00 i CORI ASSOCIATIVI (cat. P – Q)
2. Il numero di esecutori di ciascun coro, escluso il direttore ed eventuali strumentisti, non deve essere inferiore a 15.
3. Nell'iscrizione online **sono richieste le partiture corali in pdf leggibile** (non saranno ammesse copie cartacee).
4. Sarà messa a disposizione dei Cori la Sala AlcaScuola per il riscaldamento vocale.
5. È ammesso l'accompagnamento di strumenti musicali; non sono ammesse basi pre-registrate. Sarà messo a disposizione un pianoforte acustico.
6. Al termine delle cerimonie di premiazione sarà possibile richiedere un breve colloquio con la Giuria.

Il regolamento del Premio Corale è subordinato al Regolamento generale del Concorso.

Accademia Musicale
Città di Palmanova
Il Presidente

