



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2019/2020

Docente: LILIANA ZOLETTO
Materia: ITALIANO
Classe: IV B
Indirizzo: LINGUISTICO



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Ludovico Ariosto Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T2 Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori, T3 Tutti pazzi per Angelica, T7 Impazzire di gelosia: Orlando il furioso (fino all'ottava 131)	Vol 1 percorso 6
Torquato Tasso Capitoli 1 e 6 di storia letteraria e i seguenti testi: T7 L'inizio del poema, T9 Il duello tra Tancredi e Clorinda.	Vol 1 percorso 9
<u>Il Seicento. L'età del Barocco</u> Cenni storici (PPT). La società e la cultura (escluso Manierismo e Barocco, La disputa tra antichi e moderni, e Le università. Quarta lezione di storia della lingua: L'Accademia della Crusca e il Vocabolario; la lingua italiana nel Seicento; la nascita della prosa scientifica con Galileo.	Vol 2 Sezione I
Galileo Galilei Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T 2a e 2b due brani tratti dalla lettera a Cristina di Lorena granduchessa di toscana, T6 La favola dei suoni, T9 Una celebrazione dell'ingegno umano.	Percorso 2 pp. 54-91
La poesia lirica barocca Il Barocco: non imitare ma inventare Giovan Battista Marino	Percorso 6 pp. 161-162 pp. 165-168



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Il poema nel Seicento Un genere in trasformazione, Il capolavoro del Barocco italiano: l'Adone di Marino: T1	Percorso 7 pp. 195-201
<u>Il Settecento. L'età dell'Illuminismo</u> Cenni storici e introduzione con PPT. Società e cultura. Quinta lezione di storia della lingua	Sezione II pp. 225-226, 230-234, 242-247
<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
La poesia lirica nel Settecento e il melodramma. L'Accademia dell'Arcadia . Metastasio	Percorso 2 pp. 272-277
L'Illuminismo L'Illuminismo in Francia; L' Illuminismo in Italia: a Napoli, Antonio Genovesi T 8 E'la povertà che crea i criminali , a Milano, Cesare Beccaria T12 La tortura non è degna dell'uomo.	Percorso 3 pp. 294-296 pp. 310-322
Carlo Goldoni Tutti i capitoli di storia letteraria e visione a teatro de La locandiera. T5 Caro il mio bene! Da Le smanie per la villeggiatura; T 9 Il Genio per il teatro e T11 In fuga con i comici dalle Memorie	Percorso 6
Giuseppe Parini Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T2 Per una poesia civile dal Discorso sopra la poesia, T5 Il risveglio del giovin signore, T6 La favola del piacere, T8 La salubrità dell'aria.	Percorso 7



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Vittorio Alfieri Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T4 scena prima del secondo atto del Saul, T7 Sublime specchio di veraci detti, T9 Parlare di sé, T11 Il secondo viaggio in Europa, T14 La favola della libertà	Percorso 8
<u>Dall'età napoleonica all'Unità d'Italia: Neoclassicismo e Romanticismo</u> Sintesi del quadro storico	Sezione III
Neoclassicismo e Preromanticismo T1 La bellezza ideale dei Greci: il Laocoonte di J. J. Winckelmann Neoclassicismo e Preromanticismo in Italia Il caso Ossian	Percorso 1 p. 511 pp.516-517
<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Ugo Foscolo Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T1 Il sacrificio della patria nostra è consumato, T4 Ortis e Parini, T7 Alla sera", T8 "A Zacinto", T 9 In morte del fratello Giovanni, T10 Dei sepolcri .	Percorso 3
Il Romanticismo Le caratteristiche fondamentali. Cenni sul romanticismo in Europa. Il Romanticismo in Italia. T7 Madam de Stael , Sull'utilità delle traduzioni e T8 P. Giordani, La risposta a Madam de Stael. G. G. Belli T4 Er giorno der giudizio	Percorso 5 p. 668
Il romanzo all'inizio dell'Ottocento	Percorso 7



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



L'ascesa del romanzo Lecture a scelta di brani della grande narrativa straniera dell'Ottocento	pp. 674-676
Alessandro Manzoni Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T1 La Pentecoste vv. 1-48, T 2 Marzo 1821, T3 Il Cinque maggio, T6 Coro dell'atto III dell'Adelchi, T8 Verità storica e invenzione poetica, T 9 Sul Romanticismo, T10a e T10b La monaca di Monza.	Percorso 8
Dante Alighieri , La Divina Commedia, introduzione al Purgatorio; lettura e analisi dei canti: I, II, III, VI(vv.58-151), VIII, XI, XVI.	
Approfondimento sulla tipologie delle prove d'esame	
Lettura individuale del seguente testo: Greta Tumberg, La nostra casa sta bruciando.	

DATA _____ FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe _____