



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Anno scolastico 2019/2020

Docente : Laura Bolognini
Materia : Latino
Classe : III B
Indirizzo : Scienze Umane



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Revisione della coniugazione dei verbi attivi regolari (indicativo e congiuntivo) e della proposizione finale	<i>Tu quoque</i> Unità 9, Lectio 1
Cum+congiuntivo; participio presente; supino attivo; participio futuro e perifrastica attiva; infinito (presente, perfetto, futuro); proposizioni soggettiva e oggettivae uso dei pronomi personali nelle infinitive; modi indefiniti delle quattro coniugazioni passive; ablativo assoluto	Unità 10, Lectio 1, 2, 3
Produzione, circolazione e tradizione dei testi antichi	<i>Veluti flos</i> Unità propedeutica vol. I
Dalle origini all'età di Cesare: il contesto storico e culturale	Unità 1 (vol.1), pp.8-15
Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti	Unità 2, pp.18-24.
La Letteratura delle origini: oratoria, teatro e poesia (Appio Claudio Cieco, Livio Andronico, Nevio)	Unità p.3, pp.26-31
Plauto: biografia; <i>corpus</i> delle commedie; le commedie del <i>servus callidus</i> ; la 'commedia di carattere'; la beffa, la 'commedia degli equivoci'; i rapporti coi modelli greci; il teatro come gioco; Plauto nel tempo Percorsi testuali: I 'tipi' del teatro plautino; <i>Il lenone</i> ; <i>Il soldato fanfarone</i> e <i>il parassita adulatore</i> ; <i>Le ossessioni di un avaro</i>	Unità 4, pp. 33-43 pp.50-53; 57-59; 60-61
L'evoluzione dell'epica e gli inizi della storiografia: Ennio e Catone	Unità 5, p.70-84
Terenzio	Unità 6, pp.88-94



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Percorsi testuali: Le novità del teatro terenziano (il tema dell' <i>humanitas</i> ; un personaggio a tutto tondo: Menedemo)	pp.97-103
Due modelli educativi a confronto: <i>Adelphoe</i>	pp.107-109
La satira (Lucilio)	Unità 7, pp.135-139
Dall'età dei Gracchi all'età di Cesare: la crisi dei valori tradizionali e l'individualismo; Lutazio Cātulo e i preneoterici	Unità 8, pp.143-148; pp.152-153
Catullo : l'ambiente culturale; la vita; il <i>liber</i> Percorsi testuali: lettura, analisi morfosintattica, traduzione, individuazione di temi e parole chiave di <i>La dedica a C. Nepote ; L'altro' come un dio; Viviamo e amiamo; Il passerotto di Lesbia; Promessa d'amore; Amare e voler bene'; 'Odi et amo' Esortazione alla ragione; Sulla tomba del fratello</i>	Unità 11, pp191-201 pp.208; 211-212; 214-215; 217; .218; 220-221; 223; 225-226; 232-233
Cicerone: vita, orazioni, ideale dell' <i>humanitas</i> ; le <i>Catilinarie</i>	pp.243-247; 277-281

9/06/2020

DOCENTE

Laura Bognini

RAPPRESENTANTI