



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2019/2020

Docente: MARTINA PANZANI
Materia: FILOSOFIA
Classe: 3B
Indirizzo: SCIENZE UMANE



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



D.Massarò, <i>La meraviglia delle idee, 1. La filosofia antica e medievale</i>, Paravia, Milano, 2019	<u>Libro di testo:</u>
<u>Argomenti (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)</u>	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Che cos'è la filosofia? Il significato del termine Lo stupore/ <i>Thaumàzein</i> Il contesto storico Le forme e i luoghi della Grecia arcaica e classica Nascita e sviluppo della filosofia	Appunti della docente
<u>All'origine della filosofia. Ionici e Pitagorici</u> <u>Gli ionici e il problema dell'arché</u> La <i>physis</i> La prima riflessione filosofica Talete: l'acqua come principio originario Anassimandro: l'apeiron come fondamento del reale Anassimene: l'aria come principio delle cose <u>I Pitagorici e la concezione matematica della natura</u> Pitagora e la fondazione della scuola di Crotona Il destino dell'anima e la ricerca della purificazione La dottrina del numero	Unità 1 - Capp.1-2
<u>Mutamento e stabilità. Eraclito e Parmenide</u> <u>Il contesto delle idee:</u> Il problema del rapporto tra il divenire e l'essere; La contrapposizione tra verità e apparenza <u>Eraclito e l'esperienza del divenire</u> L'immagine di un uomo schivo e solitario Il flusso universale Il <i>logos</i> e la legge dei contrari <u>Parmenide e il pensiero dell'essere</u> Il poema di Parmenide Solo l'essere esiste e può essere pensato La deduzione logica degli attributi dell'essere Zenone e i paradossi logici La confutazione delle tesi sul movimento	Unità 2- Capp.1-2
<u>Alle origini della scienza. I fisici pluralisti</u> <u>Empedocle, Anassagora e Democrito</u> Empedocle Le radici dell'universo Le forze cosmiche La teoria della conoscenza e la concezione del male La finalità pratica del sapere di Empedocle Anassagora	Unità 3 – Capitolo 1



Istituto di Istruzione Superiore **"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>Una delle prime figure di "scienziato" La teoria dei semi Il <i>nous</i> come principio ordinatore Il primo modello di sapere scientifico Lettura del frammento "<i>Tutto è in tutto</i>" (caricato in didattica). Democrito La teoria degli atomi Vuoto e movimento La storia naturale dell'uomo e l'etica Lettura del frammento "<i>gli atomi e il vuoto</i>" (caricato in didattica)</p>	
<p><u>Il valore della parola e del dialogo. I sofisti e Socrate.</u> In contesto delle idee: Una nuova prospettiva filosofica La crisi delle certezze tradizionali I Sofisti Chi sono i sofisti? Il progetto educativo dei sofisti Protagora L'uomo come criterio di giudizio della realtà Il potere della parola Gorgia La frattura tra il linguaggio e le cose Dalla retorica all'eristica Socrate e la cultura del dialogo Il contesto in cui vive e opera Socrate Una figura straordinaria Il processo e la condanna di Socrate La morte come emblema di coerenza spirituale Una vita dedicata alla ricerca La necessità di definire i termini Il metodo socratico La conversazione filosofica Una nuova concezione della virtù La virtù è conoscenza La virtù come obiettivo della filosofia La cura dell'anima Laboratorio dei testi T2 l'arte maieutica (da Platone, Teeteto) Visione del film <i>Socrate</i> di Roberto Rossellini, 1970.</p>	Unità 4 – Capp.1-2
<p><u>Platone</u> In contesto delle idee: La delusione politica come stimolo della ricerca filosofica La crisi dell'epoca e la critica al relativismo sofistico</p>	Unità 5 – Capp.1-5



Istituto di Istruzione Superiore **"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>La fondazione dell'Accademia Le nuove forme della comunicazione filosofica: il dialogo Il ruolo del mito La teoria delle idee Le idee e la loro natura Il rapporto tra le idee e le cose La classificazione delle idee Il superamento di Parmenide (il "parricidio") La concezione della conoscenza La conoscenza come reminescenza Lettura del brano antologico "<i>la conoscenza è reminescenza</i>" (da Platone, <i>Menone</i>). Caricato in didattica. I gradi del conoscere La dottrina etica: l'anima, l'amore e la virtù La cura dell'anima come obiettivo primario dell'essere umano L'anima e la sua natura La complessa struttura dell'anima Il mito del carro alato L'amore come ponte tra mondo sensibile e mondo intelligibile L'itinerario dell'anima sospinta dall'amore La descrizione della natura di Eros nel <i>Simposio</i> La virtù e i valori La visione politica e il problema educativo La delusione politica nella <i>Lettera VII</i> <i>La Repubblica</i> Il modello dello Stato ideale I regimi corrotti Il ruolo e il percorso educativo dei filosofi Il mito della caverna Il significato del mito Laboratorio dei testi T2 La caverna e il prigioniero liberato (dalla <i>Repubblica</i>) T3 Il ritorno nella caverna (dalla <i>Repubblica</i>) La cosmologia e il fondamento delle leggi <i>Il racconto del Timeo</i></p>	
<p>Aristotele Il contesto delle idee: L'importanza di Aristotele e la sua vocazione scientifica Il contesto culturale e politico e la nuova concezione della filosofia Il Liceo L'attività didattica del Liceo Le opere giovanili Le opere della maturità</p>	Unità 6 – Capp.1-6



Istituto di Istruzione Superiore **"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Il progetto filosofico

L'articolazione del sapere

Il sistema delle scienze

Le scienze teoretiche

Le scienze pratiche e produttive

La metafisica

L'interpretazione delle idee platoniche come "essenze" delle cose

La domanda sull'essere

La sostanza e le sue caratteristiche

Le nozioni di potenza e di atto

la fisica Dio e l'anima

La fisica come scienza teoretica

La teoria delle quattro cause

L'ordine finalistico dell'universo

La teoria del movimento

La visione del cosmo

Uno sguardo dall'esterno

La concezione di Dio

Dio come oggetto del desiderio

L'anima, principio della vita

Dai sensi all'intelletto

L'etica e la politica

Il fondamento concreto dell'etica aristotelica

La ricerca del "giusto mezzo"

La felicità quale fine dell'etica

Il valore dell'equilibrio

L'amicizia

L'uomo come "animale politico"

Il buon governo

La Poetica

L'indagine specifica sulle arti

La naturale tendenza degli uomini alla rappresentazione

L'universalità dell'opera d'arte

La funzione catartica della tragedia

Come si ottiene la catarsi?

La retorica

La logica

La forma dei ragionamenti

Le opere di logica

La logica dei concetti

La logica delle proposizioni

Le proposizioni dichiarative

Il principio di non contraddizione



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



La logica dei ragionamenti Il sillogismo	
<u>L'Ellenismo</u> caratteristiche generali Scetticismo (concetti di <i>atarassia</i> e <i>epokè</i>) e cinismo Epicureismo (la fisica, l'etica e il ruolo della filosofia) e stoicismo (la fisica e l'etica)	Appunti della docente
<u>Plotino e il Neoplatonismo</u> La molteplicità delle idee e l'Uno La dialettica discensiva, L'emanazione e le ipostasi, La dialettica ascensiva come via per il ritorno all'Uno. Confronto Platone/Plotino Da Plotino al Cristianesimo	Appunti della docente

DATA 4/06/2020

FIRMA DEL DOCENTE

Martina Panzani

Firme dei rappresentanti di classe _____