



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2018/19

Docente: LILIANA ZOLETTO
Materia: ITALIANO
Classe: IV B
Indirizzo: LINGUISTICO



Istituto di Istruzione Superiore
“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Conclusione e ripasso dell'Ariosto	Vol 1 percorso 6
Torquato Tasso Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T6 vv.656- 681, T7, T9, ottave dalla 57 alla fine dell'episodio.	Vol 1 percorso 9
<u>Il Seicento. L'età del Barocco</u> La società e la cultura. Quarta lezione di storia della lingua Introduzione alla letteratura del Barocco: cenni generali in PPT	Vol 2 Sezione I
Galileo Galilei Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T 2° e 2b due brani tratti dalla lettera a Cristina di Lorena, T6 La favola dei suoni, T9 Una celebrazione dell'ingegno umano.	Percorso 2
La poesia lirica barocca Giovan Battista Marino	Percorso 6 pp. 165-168
Il poema nel Seicento Un genere in trasformazione, Il capolavoro del Barocco italiano: l'Adone T1	Percorso 7 pp. 195-201
<u>Il Settecento. L'età dell'Illuminismo</u> cenni storici; Società e cultura. Quinta lezione di storia della lingua	Sezione II pp. 225-226, 230-234, 242-247



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
La nascita del romanzo nel Settecento Il romanzo europeo nel '700	Percorso 1 pp. 250-251
La poesia lirica nel Settecento e il melodramma. L'Arcadia	Percorso 2 pp. 272-277
L'Illuminism L'Illuminismo in Francia; L'Illuminismo in Italia: a Napoli, Antonio Genovesi T 8 E'la povertà che crea i criminali , a Milano, Cesare Beccaria T12 La tortura non è degna dell'uomo.	Percorso 3
Carlo Goldoni Tutti i capitoli di storia letteraria e lettura integrale de La locandiera.	Percorso 6
Giuseppe Parini Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T2 Per una poesia civile , T5 Il risveglio del giovin signore, T6 La favola del piacere, T8 La salubrità dell'aria.	Percorso 7
Vittorio Alfieri Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T4 scena prima del secondo atto del Saul, T9 Parlare di sé, T11 Il secondo viaggio in Europa	Percorso 8
<u>Dall'età napoleonica all'Unità d'Italia: Neoclassicismo e Romanticismo</u> Sintesi del quadro storico	Sezione III
Neoclassicismo e Preromanticismo sintesi del percorso in PPT reperibile nel registro elettronico in didattica)	Percorso 1



Istituto di Istruzione Superiore
“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Ugo Foscolo Tutti i capitoli di storia letteraria e i seguenti testi: T1 Il sacrificio della patria nostra è consumato, T4 Ortis e Parini, T7 Alla sera", T8 "A Zacinto", T 9 In morte del fratello Giovanni, T10 Dei sepolcri vv. 1-69; 151-197.	Percorso 3
Il Romanticismo Le caratteristiche fondamentali. Cenni sul romanticismo in Europa. Il Romanticismo in Italia. T7 Madam de Stael „Sull'utilità delle traduzioni e T8 P. Giordani, La risposta a Madam de Stael.	Percorso 5
Alessandro Manzoni Tutti i capitoli di storia letteraria (escluso quello sui Promessi Sposi) e i seguenti testi: T3 Il 5 maggio, T6 Coro dell'atto III dell'Adelchi, T8 Verità storica e invenzione poetica, T10a e T10b La monaca di Monza (lettura affidata per casa per l'estate, assieme al ripasso complessivo dei Promessi Sposi).	Percorso 8
Dante Alighieri , La Divina Commedia, Purgatorio canti: I, II, III, V (vv. 130-136), VI (vv. 58-151), VIII, XI vv. 73-142, XVI, XXI (vv. 66-136), XXIII (vv. 37-133), XXIV (vv. 34-69).	
Lecture integrali: Matteo Marani, Dallo scudetto ad Auschwitz Carlo Goldoni, La locandiera Michela Murgia, Ave Mary	

