



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico_2018__/_2019__

Docente:

Eleonora Canetti

Materia:

Disegno e storia dell'arte

Classe:

3^D

Indirizzo:

Scienze Applicate



Istituto di Istruzione Superiore
“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti storia dell'arte</u>	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Il cantiere medievale: fonti scritte e iconografiche, analisi delle opere architettoniche	Presentazione ppt
L'arte gotica: architettura, sistemi costruttivi, materiali. Le cattedrali francesi. Architettura gotica in Italia. I castelli di Federico II. La scultura: Nicola e Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio.	Capitolo 23 e ppt
La persistenza del Gotico: Gentile da Fabriano	Capitolo 1, volume secondo
Il primo Rinascimento a Firenze: concorso per la porta nord del Battistero, le corporazioni medievali, il rinnovamento urbanistico, Filippo Brunelleschi (lo Spedale degli Innocenti, la Sagrestia Vecchia e la basilica di San Lorenzo, la cupola di Santa Maria del Fiore). Donatello (San Giorgio, Banchetto di Erode, Gattamelata, David). Masaccio (Polittico del Carmine, Cappella Brancacci, Trinità)	Capitolo 2 + ppt
Il primo Quattrocento a Firenze e in Toscana: Lorenzo Ghiberti (commentarii e seconda e terza porta del battistero), Beato Angelico (il convento di San Marco a Firenze)	Presentazioni ppt e capitolo3
Lezioni monografiche sulla prospettiva	Presentazioni ppt e schemi
La riflessione sull'architettura e sulla città: Pienza, Urbino e Ferrara	Da pag 91 a 93 e ppt
Leon Battista Alberti (la categorie vitruviane, il tempio malatestiano, Santa Maria Novella, palazzo Rucellai, i progetti per la famiglia Gonzaga).	Capitolo 5
Il Rinascimento a Urbino: Piero della Francesca (Flagellazione di Cristo, leggende della vera Croce, lo studiolo di Federico II)	Capitolo 6
Il Rinascimento a Venezia: tecniche costruttive in Laguna	Schemi
Firenze nell'età di Lorenzo il Magnifico. Sandro Botticelli: Primavera e nascita di Venere	Ppt, schemi e pagine 161-164

<u>Argomenti Disegno</u>	<u>Capitoli e/o pagine</u>
La prospettiva centrale e accidentale di figure piane e solidi geometrici	Schede fornite dalla docente
Studio di elementi architettonici in prospetto	Materiali forniti dalla docente
Rilievo del rustico nel giardino di Villa Adria e restituzione grafica con applicazione	Tavole fornite dalla docente



Istituto di Istruzione Superiore
“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



delle ombre al prospetto	
Creazione di loghi per il progetto Erasmus	Indicazioni fornite dalla docente

DATA _____ FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe _____