

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 1/3
--------------------------------------------------------------------	-------------------------	----------------------------------------------------------

Anno scolastico 2017/2018

Docente : TURRATO LAMBERTINI SARA
Materia : LINGUA E CULTURA LATINA
Classe : 3 A
Indirizzo : SCIENZE UMANE

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/3
------------------------------------------------------------	-------------------------	---------------------------------------------------

<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Educazione letteraria Testo in adozione: Giovanna Garbarino, Lorenza Pasquariello, <i>Veluti Flos</i> , Volume Unico, Paravia	
Produzione, circolazione e tradizione dei testi antichi	Unità propedeutica
Dalle origini alla conquista del mediterraneo – Il contesto storico culturale	Unità 1, pp.8-16
Le forme preletterarie e i primi documenti scritti	Unità 2 pagg. 20-24
Oratoria, teatro, poesia: Appio Claudio Cieco, Livio Andronico, Nevio	Unità 3 pagg. 26-33
Plauto: i dati biografici, il corpus delle commedie, le commedie del servus callidus, la commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci, i rapporti con i modelli greci, il teatro come gioco. Percorsi testuali: Letture in traduzione T. 1 Il Lenone, T 2 Il servo astuto, Testo 3 Il vecchio innamorato, Testo 4 Il soldato fanfarone e il parassita adulatore	Unità 4 pagg. 32-60
Ennio. La storiografia, Catone	Unità 5 pagg. 70-83
Terenzio: i dati biografici e le commedie, i rapporti con i modelli greci, la costruzione degli intrecci, i personaggi e il messaggio morale, Terenzio nel tempo. Percorsi testuali: Letture in traduzione T. 1 Il tema dell’ <i>humanitas</i> , T. 3 Un personaggio atipico: La suocera, T 4 La cortigiana, T. 5 Due modelli educativi a confronto	Unità 6 pagg. 87-109
Gli sviluppi della tragedia: Pacuvio e Accio La nascita della satira: Lucilio	Unità 7 pagg. 132-139
Dall’età dei Gracchi all’età di Cesare	Unità 8 pagg. 140-149
Catullo: l’ambiente culturale dei poetae novi, la vita, il Liber, la poesia d’amore per Lesbia, i carmina docta, Catullo tra soggettività e formalismo, Catullo e i poetae novi nel tempo Testi in latino: T. 3 L’altro come un dio, T. 4 “Viviamo e amiamo”, T.5 Il passerotto di Lesbia, T.7 Amare e voler bene, T.8 <i>Odi et amo</i> , Testi in traduzione: T.9 Esortazione alla ragione, T. 10 Come un fiore, T.12 Sulla tomba del fratello	Unità 11 pagg. 191-233
Cesare: la vita, le opere perdute, I <i>Commentarii</i> , il <i>De bello Gallico</i> e il <i>De bello civili</i> , il genere letterario dei <i>Commentarii</i> , gli intenti dell’autore e l’attendibilità storica dell’opera, la lingua e lo stile, Cesare nel tempo	Unità 13 pagg. 306-350

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/3
--------------------------------------------------------------------	-------------------------	----------------------------------------------------------

Testi in latino: dal <i>De bello Gallico</i> T. 1 L'incipit dell'opera T. 1 I Galli: T 5 la divisione in fazioni (VI,11); T9, Le divinità dei Galli, VI, 17; 18, 1-2; T10, I Galli: la famiglia e i riti funebri (VI,19); T11 (VI, 21) Lecture in traduzione: T 6-8 i Galli: le classi sociali (VI, 13, 1-6; 14, 1-4); T 12 (VI,22-23) L'incipit del <i>De bello civili</i> .	
Educazione linguistica Testo in adozione: Sergio Nicola, Franca Nicco, <i>Tu quoque, lingua, testi, civiltà</i> , Petrini editore.	
Il participio passato, l'ablativo assoluto	pp.394-396
L'infinito presente, passato e futuro: le infinitive	pp.381-386
Il participio futuro e la perifrastica attiva	pp.370-372
<i>Il cum narrativo</i>	pp.359-363
Il supino in -um	p.366

DATA Adria, 09/06/2018

FIRMA DEL DOCENTE prof.ssa Sara Turrato Lambertini

Firme dei rappresentanti di classe _____