

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 1/4
--	-------------------------	--

**Anno scolastico 2017/2018**

<b>Docente : Maria Antonella Babini</b>
<b>Materia : Lingua Inglese</b>
<b>Classe : Quarta A</b>
<b>Indirizzo : Liceo Scientifico</b>

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/4
--	-------------------------	---

<b><u>Argomenti</u></b> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
<b>Dal testo in adozione <i>Performer Culture and Literature 1</i>, di Spiazzi, Tavella, Layton, della casa editrice Zanichelli, sono stati svolti i seguenti argomenti:</b>	
The metaphysical poetry. John Donne.	Dispensa sul R.E. (cioè presente in versione digitale nella sezione 'Didattica' del Registro Elettronico))
Batter My Heart, by John Donne:	Dispensa sul R.E.
Song, by John Donne:	Dispensa sul R.E.
Death be not proud, by John Donne	Pag. 75
A valediction, by J. Donne:	Fotocopia
The Civil War	Pag. 130
Oliver Cromwell and the Ironsides	Pag. 131
The Puritans, The puritan Mind	Pag.133
John Milton: Satan's Speech:	Pagg.136, 137, 138
John Milton: All was lost	Dispensa sul R.E.
Satan in Milton And Dante. Dante 's Lucifer,	Pag. 139
On his blindness, by John Milton	Fotocopia
The development of human rights	Pag. 141
The Habeas Corpus Act	Pag. 33
The first two laws of nature, by Thomas Hobbes,	Pag.142
Of the state of nature, by John Locke	Pag. 142
The Universal Declaration of Human Rights (1948)	Pag. 143
The Scientific Revolution, New Scientific Methods	Pag. 144

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/4
--	-------------------------	--

Newton's view of the Universe	Pag. 145
The Restoration of Monarchy	Pag. 146
The birth of political parties. The Tories and the Whigs. Modern political parties.	Pagg. 152,153
The British Electoral system. The UK Parliament; the right to vote. The Italian Parliament. Italian Electoral law of 2017. Le otto competenze chiave europee.	Dispense sul R.E
A golden age. Reason and common sense. The new view of nature.	Pagg. 157, 158
William Hogarth's satire and social criticism	Pag. 158
The means for cultural debate. British newspapers.	Pagg. 160, 161
The newspapers: 'The Spectator' and 'Il Caffè'.	Pagg. 162, 163
The rise of the novel.	Pag. 164
Eighteenth- century novels	Dispensa sul R.E.
Daniel Defoe and the realistic novel. Robinson Crusoe.	Pagg. 165, 166
From <i>Robinson Crusoe</i> : "The Journal", "Man Friday".	Da pag.167 a pag. 170
Jonathan Swift and the satirical novel. Gulliver's Travels.	Pagg. 172, 173
Gulliver and the Lilliputians: comprehension and analysis	Pagg. 174, 175
<b>Dal testo in adozione <i>Performer Culture and Literature 2</i>, di Spiazzi, Tavella, Layton, della casa editrice Zanichelli, sono stati svolti I seguenti argomenti:</b>	
An Age of Revolutions	Da pag. 182 a pag. 185
William Blake and the victims of industrialisation	Pagg. 186, 187
Da <i>Songs of experience, London</i>	Pag. 188
Da <i>Songs of Innocence, The Chimney Sweeper</i>	Pag. 189
Da <i>Songs of Experience, The Chimney Sweeper</i>	Pag. 190
The Sublime: a new sensibility	Pagg. 199, 200
The Gothic novel	Pag. 202
Mary Shelley and a new interest in science. Frankenstein	Pagg. 203, 204

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 4/4
--	-------------------------	--

The creation of the monster	Pagg. 205, 206.
The epistolary novel: M. Shelley and Foscolo. Le viscere delle Alpi	Pag. 207
Frankenstein and the monster	Pag. 208
I will revenge my injuries	Esercizio 17 pag. 210
The Romantic Spirit.	Da pag. 210 a pag. 214
William Wordsworth's life	Pag. 216
<b>Dal testo in adozione <i>Performer First Tutor</i>, di Spiazzi, Tavella, Layton, della casa editrice Zanichelli, sono stati svolti i seguenti argomenti:</b>	
Units 6, 7, 8	Da pag. 66 a pag. 105
<b>Dal testo in adozione <i>Grammar in progress</i>, di Bonci, Howell, della casa editrice Zanichelli, sono stati svolti i seguenti argomenti:</b>	
Unit 15	Da pag. 264 a pag. 280
Unit 17	Da pag. 300 a pag. 316
Paragrafo 19.4	Pag. 354
Paragrafo 20.2	Pag.370
Unit 21	Da pag.382 a pag. 392

**DATA 09-06-2018**