

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 1/3
--	-------------------------	--

**Anno scolastico 2015/2016**

<b>Docente</b>	<b>:LUCIA POZZATO</b>
<b>Materia</b>	<b>:LINGUA E CULTURA INGLESE</b>
<b>Classe</b>	<b>:3 B</b>
<b>Indirizzo</b>	<b>:SCIENZE UMANE</b>

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/3
--	-------------------------	--

<b><u>Argomenti</u></b> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
<p><b>Dal libro di testo McKinlay – Hastings – White – Fricker, SUCCESS, voll. 1+2, Pearson Longman ed.:</b></p>	
<p>Dal vol.1: ripasso dei tempi Present Simple/Continuous, Past Simple Continuous, Past Simple/Present Perfect Modal verbs: should, must, can, could Have to/don't have to Must/have to, with past and future tenses Verb patterns Past Continuous Biographies Defining relative clauses Adjectives in –ing and -ed The future tense: will, be going to, present continuous Will for spontaneous decisions First conditional May/might Indefinite pronouns Present Perfect Present Perfect with just/already/yet Duration form: Present perfect with How long...?/ for/since Present Perfect Continuous Present Perfect Continuous vs present Perfect</p>	<p>Vol. 2, UNITA' 1-6 + materiale fornito in fotocopia</p>

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/3
--	-------------------------	--

<p>Question tags</p> <p>Lecture: Christmas Carol (fotocopie)</p> <p>Tribute to David Bowie: Space Oddity (fotocopie)</p> <p>Martin Luther King Day (fotocopie)</p> <p>Students' presentations on London's top attractions</p> <p>Le letture contenute nelle Unità 1-6:</p> <p>p. 14, p. 24, p. 27, p. 32, p. 37, pp. 42-43, p. 47, p. 52, p. 62</p>	
---	--

**DATA 06/06/2016**

**FIRMA DEL DOCENTE** \_\_\_\_\_

**Firme dei rappresentanti di classe** \_\_\_\_\_