

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 1/3
--	-------------------------	--

**Anno scolastico 2016/2017**

<b>Docente : Targa Linda</b>
<b>Materia : Lingua e letteratura italiana</b>
<b>Classe : 3<sup>a</sup>C</b>
<b>Indirizzo : Liceo Scientifico Scienze Applicate</b>

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/3
--	-------------------------	--

<b><u>Argomenti</u> Volume 1</b>	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
La cavalleria e i suoi ideali.	Pag. 26, 27
L'amor cortese.	Pag. 29, 30, 31
Le canzoni di gesta, i romanzi cavallereschi e la lirica provenzale.	Pag. da 32 a 64
La società comunale.	Pag. da 80 a 95
La scuola siciliana, Jacopo da Lentini.	Pag. da 143 a 145
La scuola toscana e il Dolce stil novo.	Pag. da 149 a 153
Guinizzelli: Al cor gentil rempaira sempre Amore, Io voglio del ver la mia donna laudare, Lo vostro bel saluto...	Pag. da 154 a 163
Cavalcanti: Chi è questa che vén..., Voi che per li occhi...	Pag. da 164 a 167
La poesia comico giocosa e i sonetti di Cecco Angiolieri: S'i fossi foco, Tre cose solamente...	Pag. da 185 a 188 e 215
La letteratura religiosa, San Francesco e il Cantico delle creature.	Pag. da 105 a 111
Jacopone da Todi, Segnor per cortesia (testo online)	Pag. da 115 a 116
Prosa medievale e il Novellino.	Pag. da 219 a 226
Dante: vita e opere: la Vita Nova, le Rime, Convivio, De Vulgari Eloquentia, De Monarchia, La Commedia: struttura, fonti, allegorie e figurazioni.	Pag. da 250 a 261, da 269 a 271, da 277 a 279, da 288 a 305, da 308 a 321
Petrarca: pensiero e poetica. Il Secretum: Una malattia interiore: l'accidia. L'ascesa al Monte Ventoso. Il Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono, Movesi il vecchierel canuto e bianco, Solo e pensoso..., Erano i capelli d'oro a l'aura sparsi, Chiare, fresche e dolci acque, La vita fugge..., O cameretta..., Pace non trovo...	Pag. da 446 a 455, da 461 a 484, 487, 491, 495, da 497 a 499, 512, 527, 555

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/3
--	-------------------------	--

Boccaccio: biografia e pensiero. Opere del periodo napoletano e fiorentino.  Il Decameron: Ser Ciappelletto, Andreuccio da Perugia, Cisti Fornaio, Federigo degli Alberighi, Lisabetta da Messina.	Pag. da 560 a 566, da  571 a 582, da 602 a  611, da 620 a 629, da  648 a 650, da 661 a 665
<b><u>Argomenti</u> Volume 2</b>	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
Umanesimo, Rinascimento e Manierismo.  Il poema epico cavalleresco e i cantari.  Lorenzo Il Magnifico: Il trionfo di Bacco e Arianna,	Pag. da 4 a 21, 31, da  56 a 60, 88, 125, da  130 a 141
Ludovico Ariosto: vita, opere e pensiero.  Satire: L'intellettuale cortigiano rivendica la sua autonomia.  L'Orlando furioso: Proemio, La follia di Orlando, Astolfo sulla Luna...	Pag. da 250 a 273, 278,  279, da 328 a 335, da  354 a 357
<b><u>Argomenti</u></b>	
Modalità di scrittura: analisi del testo poetico e saggio breve.	
Alternanza scuola lavoro: Il libro pensato	
Film: Il racconto dei racconti (The tale of tales).	
La Divina Commedia: Inferno, canti I, III, V, VI, X, XIII, XV, XXVI, XXXIII.	

**DATA:** 06/06/2017      **FIRMA DEL DOCENTE** \_\_\_\_\_

**Firme dei rappresentanti di classe** \_\_\_\_\_