

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 1/4
--	-------------------------	--

Anno scolastico 2015 / 2016

Docente : CANOVA NICOLETTA
Materia : LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)
Classe : III C
Indirizzo : SCIENZE APPLICATE

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/4
--	-------------------------	--

<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
From PERFORMER – CULTURE and LITERATURE	
THE BIRTH OF THE NATION	
Meet the Celts	Pag. 2 - 3
Roman Britain	Pag. 6 – 7
The Anglo – Saxons	Pag. 8 - 11
Beowulf : a national epic	Pag. 12 – 13
Beowulf and Grendel : the fight	Pag. 14 – 15
Beowulf ‘s funeral	Pag. 16 – 17
Good vs evil	Pag. 18
The Viking attacks	Pag.21
The Norman invasion	Pag.22 – 23
DEVELOPING SOCIETY	
A war of succession	Pag. 28 - 29
King John and the Magna Carta	Pag. 33 – 34
The medieval ballad – Bonnie Barbara Allen	Pag. 36 – 37
The birth of Parliament	Pag. 39
The three orders of medieval society	Pag. 40 – 41
G. Chaucer’s portrait of English society	Pag. 42 - 43
The Prioress (handout)	
The Wife of Bath	Pag. 44 - 45

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/4
--	-------------------------	--

<p>The Wife of Bafa</p> <p>The Miller</p> <p>The Knight</p> <p>When in April</p> <p>The Black Death</p> <p>The Wars of the Roses</p>	<p>Pag. 50 – 51</p> <p>Pag. 45 – 46</p> <p>Pag. 56</p> <p>Pag. 47</p> <p>Pag. 52</p> <p>Pag. 53 - 54</p>
<p>A CULTURAL AWAKENING</p> <p>The Tudors</p> <p>Portraits of Queen Elisabeth I</p> <p>Elisabethan entertainment</p> <p>An expanding world</p>	<p>Pag. 59 – 60</p> <p>Pag. 61 – 62</p> <p>Pag. 64 – 65</p> <p>Pag. 66</p>
<p>WILLIAM SHAKESPEARE : ENGLAND’ S GENIUS</p> <p>W. Shakespeare</p> <p>Shakespeare’s London</p> <p>The structure of theatres</p> <p>The world of drama</p> <p>Romeo and Juliet</p> <p>From Romeo and Juliet : Two households</p> <p style="padding-left: 100px;">The balcony scene (handout)</p> <p style="padding-left: 100px;">The ball</p> <p>Hamlet : plot + themes</p>	<p>Pag. 86 – 87</p> <p>Pag. 88 – 89</p> <p>Pag. 90 – 91 - 92</p> <p>Pag. 93</p> <p>Pag. 98</p> <p>Pag. 99</p> <p>Pag. 105</p>

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 4/4
--	-------------------------	--

From Hamlet : To be or not to be (handout)	
<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso) From PERFORMER TUTOR (Student's Book)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
1 - New Epic Heroes	Pag. 2 - 13
2 - Jobs	Pag. 14 - 27
3 - Free Time	Pag. 28 - 38
4 - Learning	Pag.40 - 53
5 - Lifestyles	Pag. 54 - 64

DATA, 1 giugno 2016

FIRMA DEL DOCENTE

NICOLETTA CANOVA

Firme dei rappresentanti di classe