

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 1/5
--	-------------------------	--

Anno scolastico 2015/16

Docente : Vittorio Sacchiero
Materia : ITALIANO
Classe : ID
Indirizzo : SA

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/5
--	-------------------------	--

<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Il testo narrativo: caratteristiche, divisione in sequenze, la voce narrante, i personaggi.	
Lingue, stili e temi nella letteratura.	
W. Woolf: “La casa dei fantasmi”	
Il linguaggio musicale; il rap: Caparezza: ascolto ed analisi dei testi “Teste di modi”(con biografia di Modigliani), “Filippo Argenti” (con lettura brani dal canto VIII dell’Inferno di Dante Alighieri), “Mica Van Gogh” (con biografia dell’artista). Per le biografie il docente ha fornito delle fotocopie.	
Come si legge un’opera d’arte, un film, un fumetto.	
H. Grimaud : “Non ero piu’ piccola” D. Di Pietrantonio: “Tu hai dei problemi” C. Zagara: “Mamma vulcanica” G. A. Stella: “Letizia rideva sempre” I. Nemirovsky: “Vendetta” D. Maraini: “Natale in una palla di vetro”	
IL genere fantastico, l’horror, la fantascienza. J. S. Le Fanu: “Lo spettro e il conchiaossa” D. Buzzati: “Ragazza che precipita” J. Steinbeck: “L’affare del n.7” J.R.R. Tolkien: “Lo Hobbit” H. G. Wells: “La guerra di Mondi” Asimov: “La parola chiave” R. Bradbury: “Il pedone”	
Lettura articolo di giornale sulla disabilità. Lettura in classe articoli di giornale sul bullismo.	
La letteratura d’avventura: caratteristiche, stili e temi. J. London “UN sospiro vibrò nell’aria” Il giallo: caratteristiche, temi, autori e personaggi A. Christie: vita e opere dell’autrice, “Doppio indizio”	

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/5
--	-------------------------	--

G. Carofiglio: “L’avv. Guerrieri” F. Recami: “La signora Erika”	
La narrazione umoristica: caratteristiche, temi e personaggi. J.K. Jerome: “Lo zio Podger” M. Twain: “La signora Mc Williams e il fulmine” H. G. Wells e O. Wells: le biografie (fornite fotocopie)	
La novella e il racconto: caratteristiche, temi e autori. Apuleio: “L’asino d’oro” G. Boccaccio: “Federigo degli Alberighi”, “Cialandrino lapidato”. G. Maupassant: “Nei campi”	
Il romanzo moderno: caratteristiche, stili, temi, autori. M. Cervantes: “Don Chisciotte” Stendhal: “Il rosso e il nero” A. Manzoni: “L’incontro fra Don Abbondio e i bravi”, ”L’incontro di Fra Cristoforo e Don Rodrigo” Lettura “ la peste nel romanzo dei Promessi Sposi” (fornite fotocopie) V. Hugo “Vi compro la vostra anima”, con biografia su autore e romanzo “I miserabili” H. de Balzac: “Il patto”	
Il decadentismo e il simbolismo: caratteristiche, stili, temi ed autori. F. Kafka: “La metamorfosi” I. Svevo: “La storia del mio fidanzamento” G. Verga: vita e opere, “La morte di Bastianazzo”, “La morte di Mastro Don Gesualdo”.	
Per le vacanze di natale è stata assegnata la lettura integrale de “Un anno sull’altopiano” di E. Lussu.	
GRAMMATICA ITALIANA	
gli articoli, il nome, l’aggettivo, il pronome, il verbo, verbi transitivi e intransitivi, verbi attivi e passivi, verbi impersonali e verbi ausiliari.	

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 4/5
--	-------------------------	--

<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 5/5
--	-------------------------	--

--	--

DATA_____ **FIRMA DEL DOCENTE** _____

Firme dei rappresentanti di classe _____