

Anno scolastico_2016_/___2017_

Docente : FABBRI LORENZO

Materia : ITALIANO

Classe : I

Indirizzo : CLASSICO

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/3
--	-------------------------	---

<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
NARRATIVA: INTERMINATI SPAZI	Vol A
LE TECNICHE NARRATIVE	
La struttura narrativa (che cos'è, le sequenze, fabula e intreccio)	Cap 1
La rappresentazione dei personaggi (tipologia caratterizzazione, ruolo e presentazione)	Cap 2
Lo spazio ed il tempo	Cap 3
Il narratore ed il patto narrativo (autore e narratore, i livelli della narrazione, narratore interno ed esterno, il patto narrativo)	Cap 4
il punto di vista e la focalizzazione	Cap 5
ANTIREALISMO	
La fiaba e la favola (caratteri generali) La fiaba Apuleio, la favola di Amore e Psiche, lettura integrale, La favola Esopo (e Fedro) Il corvo e la volpe, Il gallo e la volpe Il lupo e l'agnello	Percorso 1
La narrazione fantastica (caratteri generali) A. Von Chamisso Il patto con il diavolo R. L. Stevenson Le metamorfosi del dr. Jekyll in Mr. Hyde B. Stoker il castello di Dracula S. Tan La partenza	Percorso 2
La fantascienza (caratteri generali) I. Asimov Occhi non soltanto per vedere Ray bradbury Il pedone Primo Levi l'intervista	Percorso 3
Il Fantasy (caratteri generali) Tolkien Frodo e Sam J. K. Rowlin Un duello mortale	Percorso 4

Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI	PROGRAMMA SVOLTO	Mod. 7.1-01-44 Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/3
--	-------------------------	--

EPICA INTERMINATI SPAZI	Vol C
Omero e la questione omerica Omero, Iliade: Il proemio, la peste e l'ira; Ettore ed Andromaca, Il duello finale e la morte di Ettore	Percorso 2
Omero, Odissea Il Proemio, Odisseo e Polifemo, l'incontro con Nausica, Odisseo e Circe, L'incontro con i morti, Il canto delle Sirene, Scilla e Cariddi,	Percorso 2
TECNICHE NARRATIVE	
Il testo narrativo e descrittivo (schede e appunti) la scaletta per il tema	(appunti)
GRAMMATICA	
Fonologia e ortografia (sillabe, accenti ed apostrofi)	1,1
I pronomi relativi e doppi, i pronomi interrogativi	2,4
Le forme verbali (verbi attivi e passivi, transitivi ed intransitivi)	2,5
La sintassi della frase semplice	3,1
Analisi logica: soggetto, pred verbale e nominale, i principali complementi diretti ed indiretti fino ai compl di tempo	3,2
Analisi del periodo la principale, le coordinate, le principali subordinate (causale, temporale, finale, consecutiva, oggettiva e soggettiva, interrogativa, relativa) in forma implicita ed esplicita	4,1 2,3,4

DATA ___ 03 06 2017 ___

FIRMA DEL DOCENTE *Fabbri Lorenzo*

Firme dei rappresentanti di classe _____