

**Anno scolastico 2015/2016**

**Docente : Targa Linda**

**Materia : Lingua e letteratura italiana**

**Classe : 3<sup>^</sup> A**

**Indirizzo : Scientifico**

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 2/6
--	-------------------------	--

<b><u>Letteratura italiana vol. 1</u></b>	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
L'età cortese	Cap. 1
Le forme della letteratura nell' età cortese	Pag. 46 ss.
L' età comunale in Italia	Cap. 2
San Francesco d' Assisi : biografia, pensiero e opere	Pag. 106 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto di frate sole</li> </ul>	Pag. 109 ss.
La lirica del Due e Trecento in Italia	Cap. 2
Iacopo da Lentini : biografia, pensiero e opere	Pag. 143 ss.
Brani Antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amore è un [o] desio</li> </ul>	Pag. 144 ss.
Il dolce stil novo	Pag 152 ss.
Guido Guinizzelli : biografia, pensiero e opere	Pag. 153 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al cor gentil rempaira sempre amore</li> <li>• Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo</li> </ul>	Pag. 154 ss.
Guido Cavalcanti : biografia, pensiero e opere	Pag. 163 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chi è questa che vèn , ch' ogn' om la mira</li> <li>• Voi che per li occhi mi passaste 'l core</li> </ul>	Pag. 164 ss.
La poesia popolare giullaresca	Pag. 177 ss.
La poesia comico-parodica	Pag. 185 ss.
Cecco Angiolieri : biografia, pensiero e opere	Pag. 186 ss.

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 3/6
--	-------------------------	--

Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• La stremità mi richer per figliuolo</li> <li>• S’i’ fosse fuoco, arderei ‘l mondo</li> </ul>	Pag. 190 ss.
Le raccolte di aneddoti: il novellino	Pag. 219 ss.
Dante Alighieri: biografia, pensiero e opere	Pag. 250 ss.
Brani antologici: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il saluto ( Vita nuova)</li> <li>• Donne ch’ avete intelletto d’ amore (Vita nuova)</li> <li>• Tanto gentile e tanto onesta pare (Vita nuova)</li> <li>• Oltre la spera che più alta gira (Vita nuova)</li> <li>• Guido, i’ vorrei che tu e Lapo ed io (Rime)</li> <li>• Difesa ed elogio del volgare (Convivio)</li> <li>• Caratteri del volgare illustre (De vulgari eloquentia)</li> <li>• L’ imperatore, il papa e i due fini della vita umana (La Monarchia)</li> </ul>	Pag. 261 ss.

La Divina Commedia : lettura e analisi dell’ Inferno	Pag. 308 ss.
Canti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto I</li> <li>• Canto III</li> <li>• Canto V</li> <li>• Canto VI</li> </ul>	Inferno

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 4/6
--	-------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto X</li> <li>• Canto XV</li> <li>• Canto XXVI</li> <li>• Canto XXXIII</li> <li>• Canto XXXIV (figura di Lucifero)</li> </ul>	
Francesco Petrarca : biografia, pensiero e opere	Pag. 446 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una malattia interiore: l' "accidia" (Secretum)</li> <li>• L' ascesa al Monte Ventoso (Familiari)</li> </ul>	Pag. 453 ss.
Il Canzoniere : lettura e analisi	Pag. 473 ss.
Sonetti e canzoni : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voi ch' ascoltate in rime sparse il suono</li> <li>• Movesi il vecchierel canuto e bianco</li> <li>• Solo e pensoso i più deserti campi</li> <li>• Erano i capei d'oro a l'aura sparsi</li> <li>• Chiare, fresche e dolci acque</li> <li>• Passa la nave mia colma d'oblio</li> <li>• La vita fugge, e non s'arresta un'ora</li> <li>• Se lamentar augelli, o verdi fronde</li> <li>• Zefiro torna, e 'l bel tempo rimena</li> <li>• Sento l'aura mia antica e i dolci colli</li> <li>• O cameretta che già fosti un porto</li> <li>• Pace non trovo e non ho da far guerra</li> </ul>	Pag. 481 ss.

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 5/6
--	-------------------------	--

Giovanni Boccaccio : biografia pensiero e opere	Pag. 560 ss
Il Decameron : lettura e analisi	Pag. 571 ss.
Novelle: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser Ciappelletto</li> <li>• Andreuccio da Perugia</li> <li>• Tancredi e Ghismunda</li> <li>• Lisabetta da Messina</li> <li>• Federigo degli Alberighi</li> <li>• Cisti fornaio</li> <li>• Chichibio cuoco</li> <li>• Frate Cipolla</li> </ul>	Pag. 602 ss.
<b><u>Letteratura italiana vol. 2</u></b>	<b><u>Capitoli e/o pagine</u></b>
L' età umanistica	Cap. 1
Lorenzo de' Medici: biografia, pensiero e opere	Pag. 57 ss.
Brani antologici: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trionfo di Bacco e Arianna</li> </ul>	Pag. 59 ss.
L' età del Rinascimento	Cap. 2
Ludovico Ariosto : biografia, pensiero e opere	Pag. 250 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• L' intellettuale cortigiano rivendica la sua autonomia (Satire)</li> </ul>	Pag. 257 ss.
L' Orlando Furioso : lettura e analisi	Pag. 262 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proemio</li> </ul>	Pag. 278 ss.

<b>Istituto di Istruzione Superiore – LICEO BOCCHI-GALILEI</b>	<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	<b>Mod. 7.1-01-44</b> Rev. 2 del 01/02/14 Pag. 6/6
--	-------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La follia di Orlando</li> <li>• Astolfo sulla luna</li> </ul>	
Niccolò Macchiavelli : biografia, pensiero e opere	Pag. 386 ss.
Brani antologici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. I</li> <li>• Cap. VII</li> <li>• Cap. XV</li> <li>• Cap. XVIII</li> <li>• Cap. XXV</li> </ul>	Pag. 412 Pag. 419 Pag. 427 Pag. 432-433 Pag. 437;439

DATA 06/05/2016 FIRMA DEL DOCENTE \_\_\_\_\_

Firme dei rappresentanti di classe \_\_\_\_\_